ميكي
أطلب هدية العدد :
بوستر نجوم أفريقيا
العدد ١٩٢٥ - ١٢ مارس ١٩٩٨ - الثمن ١٥٠ قرشاً
Mickey 1925 - 12 March 1998-
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على
أرفع مستوى



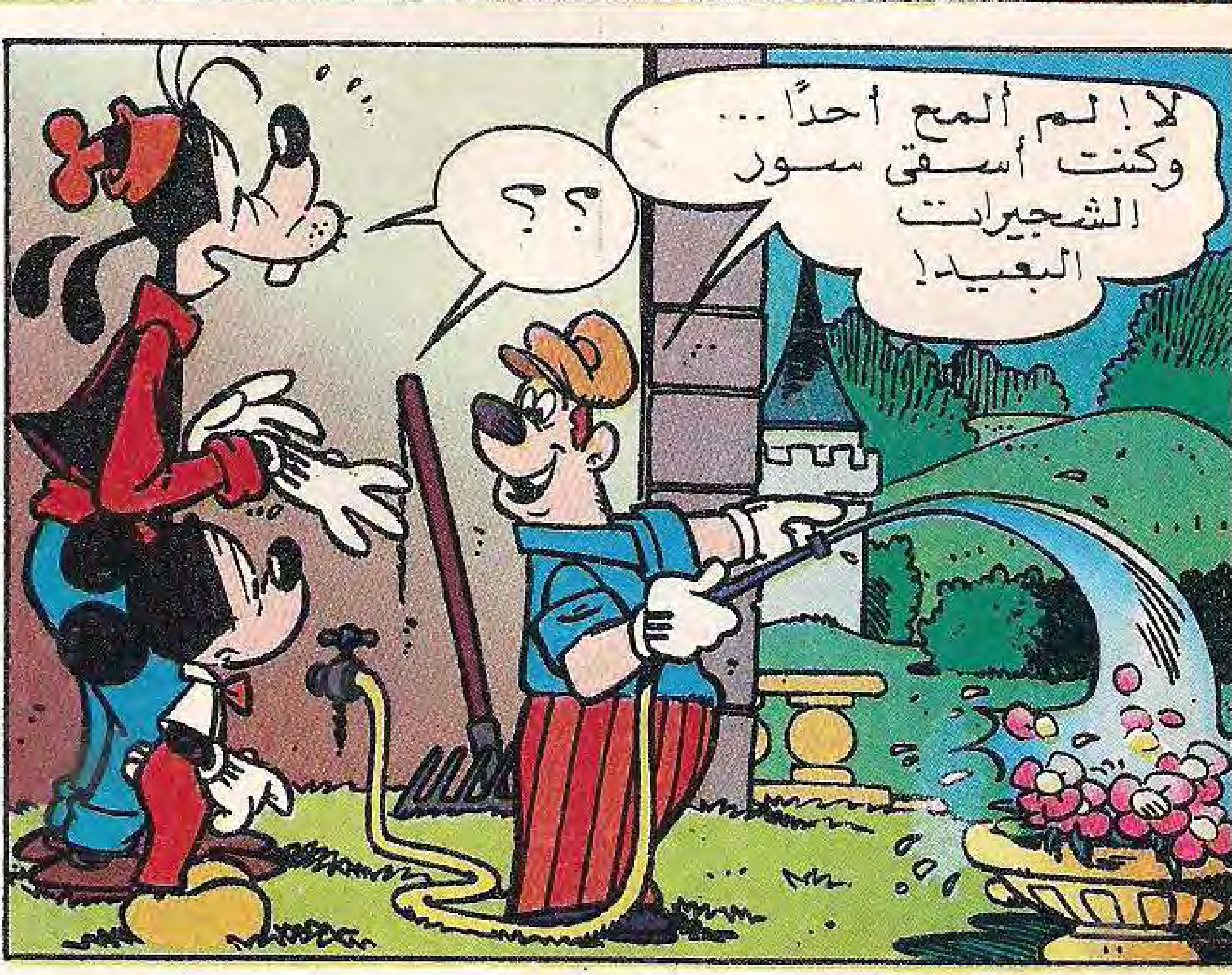




F.J.M. 97017.D.









الحل بالمقلوب



نبات الجوارسى

غير معقول ، لكنه حقيقي : إن أكثر نبات متقدم في العمر يبقي معمرا ٤٣ ألف عام وينمو بصفة مستمرة ! ويوجد في (جزيرة تسمانيا بالقرب من استراليا) وهذا النوع من الشجر ، الأخضر دائما ،



إضحك

قبل أن يقوم الحاوى بأداء خدعه علي المسرح، استدعي ولدا كان جالسا في الصالة :

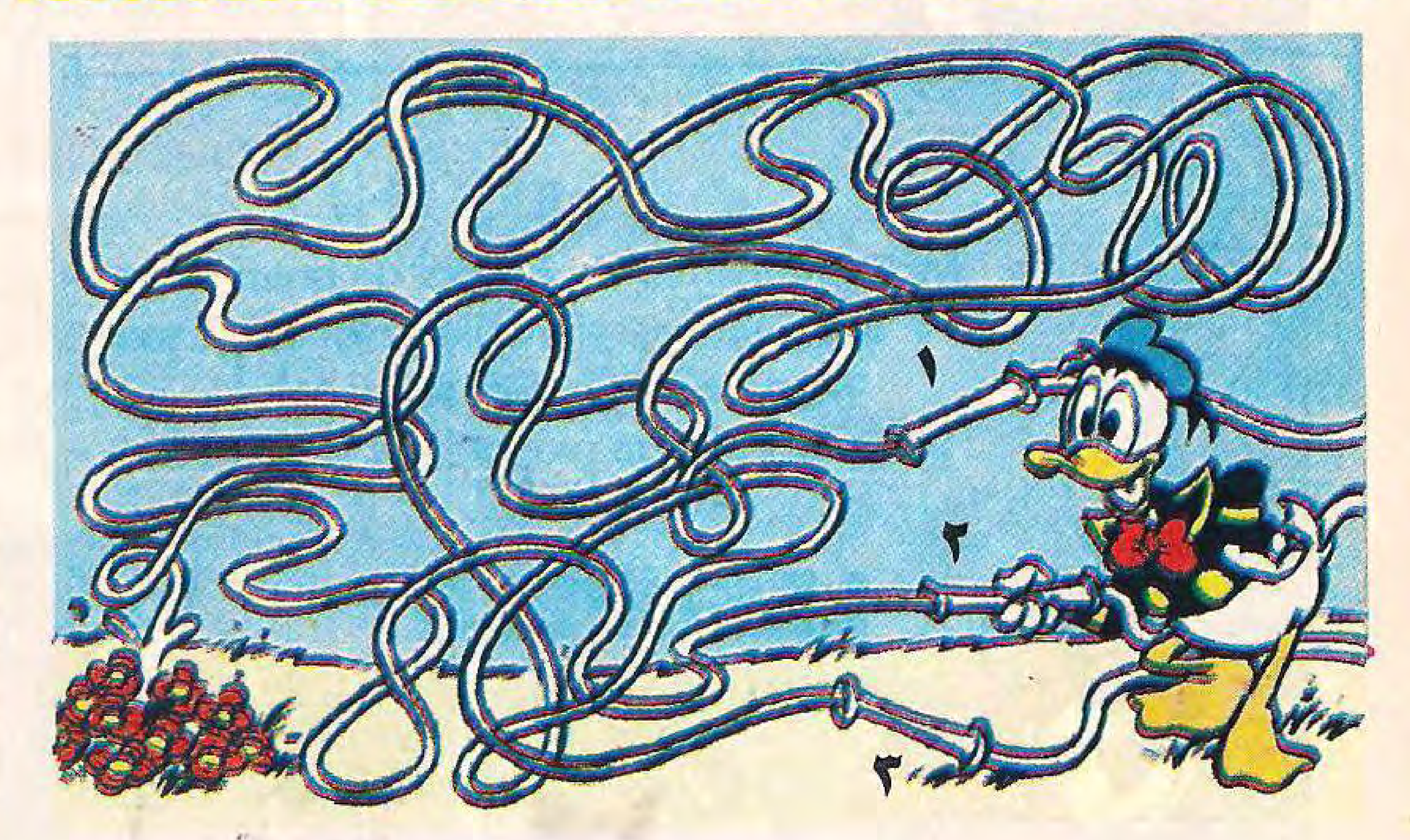
- صباح الخير ياولدي ! سوف تساعدني علي تحقيق هذه الخدعة. ولكن قبل أن نبدأ ، قل لي : هذه هي المرة الأولي التي أراك فيها ، أليس كذلك ؟

- ياه ، نعم ياوالدى !

xxx

- ياعزيزي ، أين قضيت هذه الأجازة ؟

- ياه ! لقد قضيت الأسبوع الأول في جبال الألب، والأسبوعين الآخرين قضيتهما في الجبس ..



متاهة الخراطيم !

أى خرطوم من هذه الخراطيم تسقي به هذه الأزهار ؟
أوجد الحل بالنظر، بدون إستخدام إصبعك أو القلم .

أيهما أكثر ؟!

يقف «بلوتو» مشدوها وسط الصورة التي تحتوي علي عدد من العظام ، وقطع السكر، وعدد من الكور .. فهل تساعده في معرفة أى القطع أكثر .. ؟



حلول التسالي صفحة ٤٠

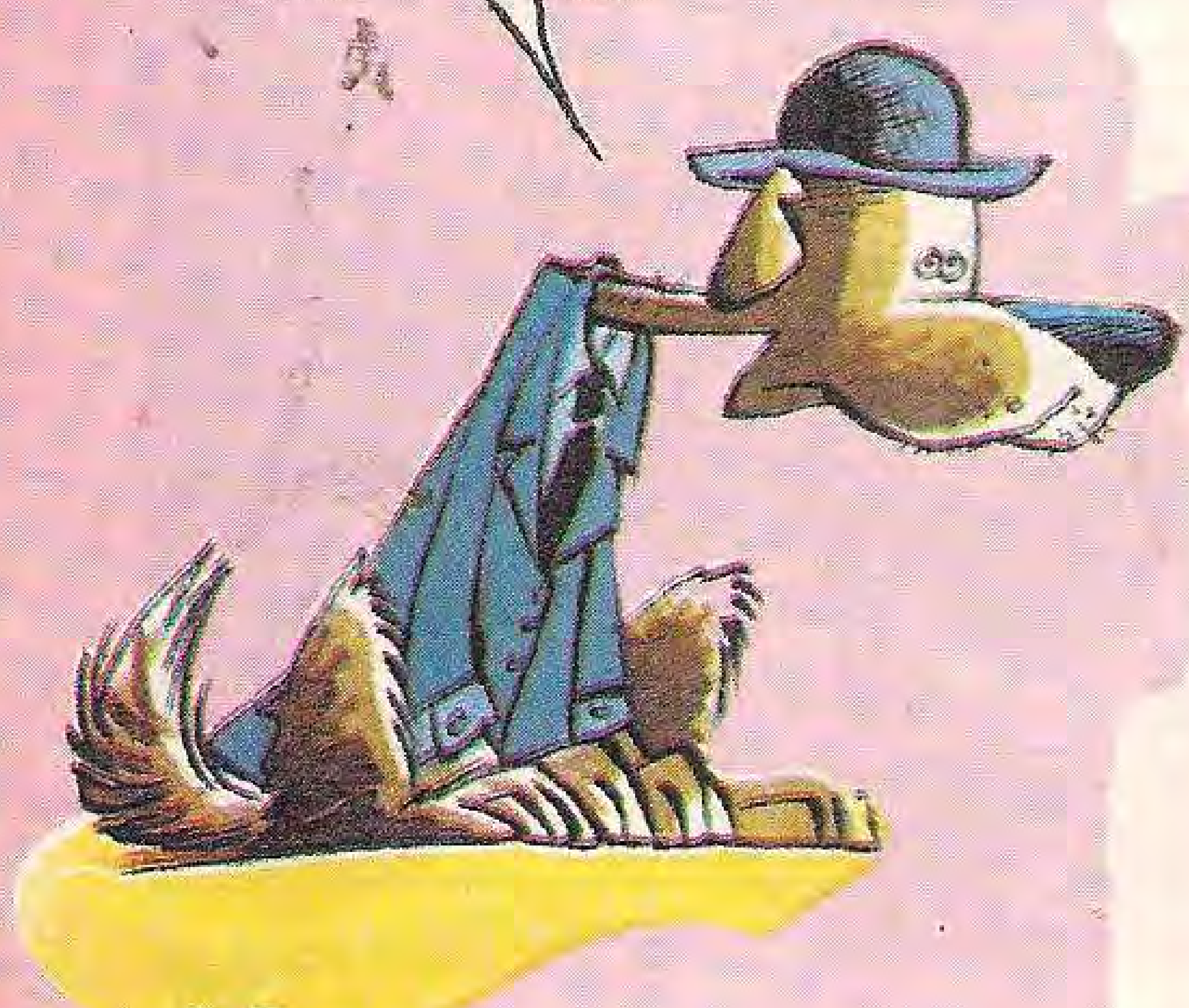


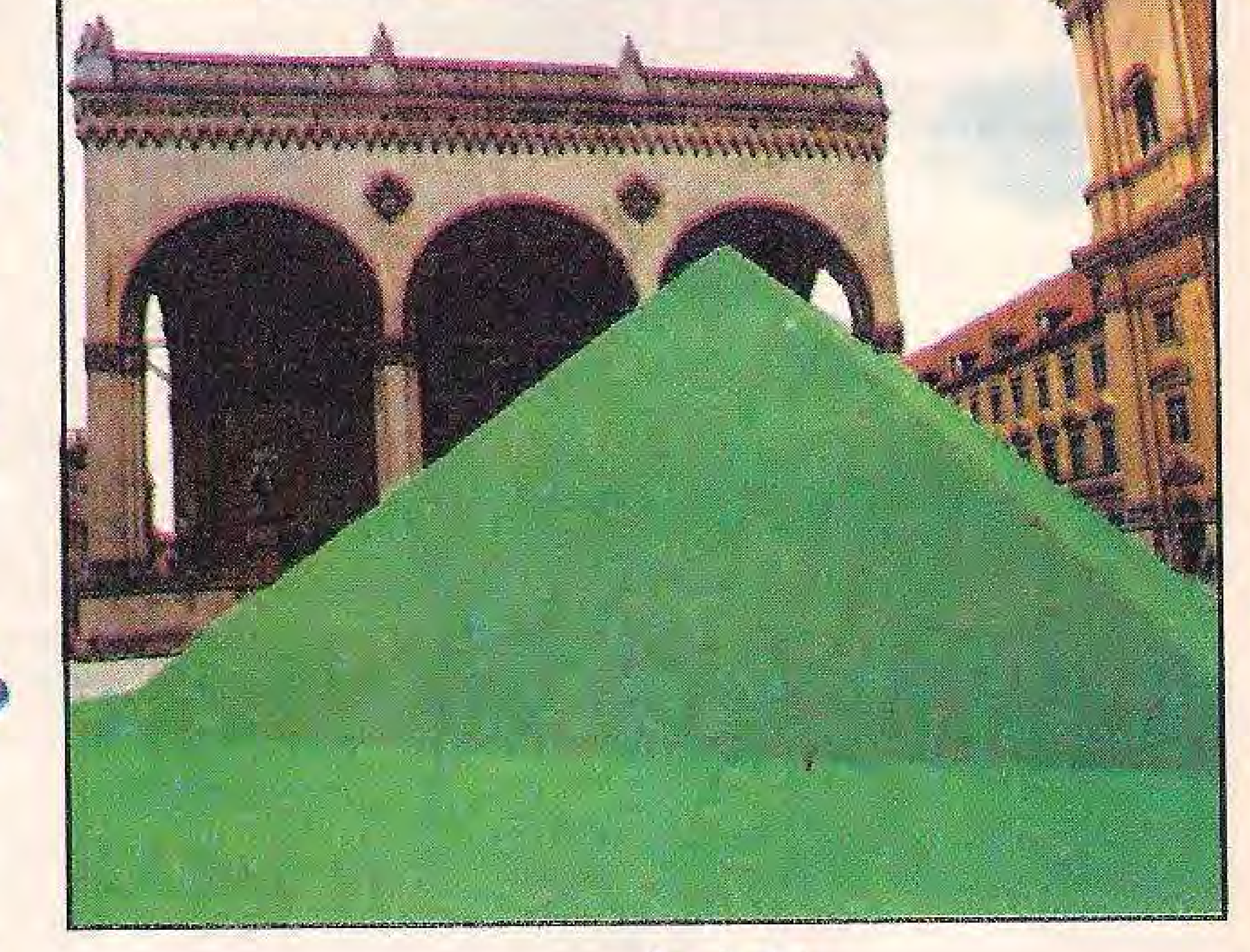
(سمندل) . (بيض توتياء البحر) (يرقات) .. كل هذا العالم الحيواني الصغير ، تم إرساله لمدة ١٥ يوما الى الفضاء. في مهمة موجهة لدراسة آثار إنعدام الجاذبية على تكوين عضلات ، أعين ، الجهاز العصبي ... لركاب سفينة نوح الفضائية .

خياط للكلاب

أطقم بمقاسات مختلفة للكلاب ! هذا هو ماتقترحه الآن محلات «هارودز» الشهيرة في لندن .

«بونجو وبردي» : لايوجد «فرع أطفال» خاص لكلابهم الصغيرة التي بلغ عددها تسعة وتسعين كلبا !





١٣ مترا

هذا هو ارتفاع ذلك الهرم الأخضر الموجود، حتى الآن ، في منتصف مدينة ميونخ بألمانيا، والذى يعد نسخة بيئية لهرم اللوفر الشهير فى باريس .



أخطار الحلوى

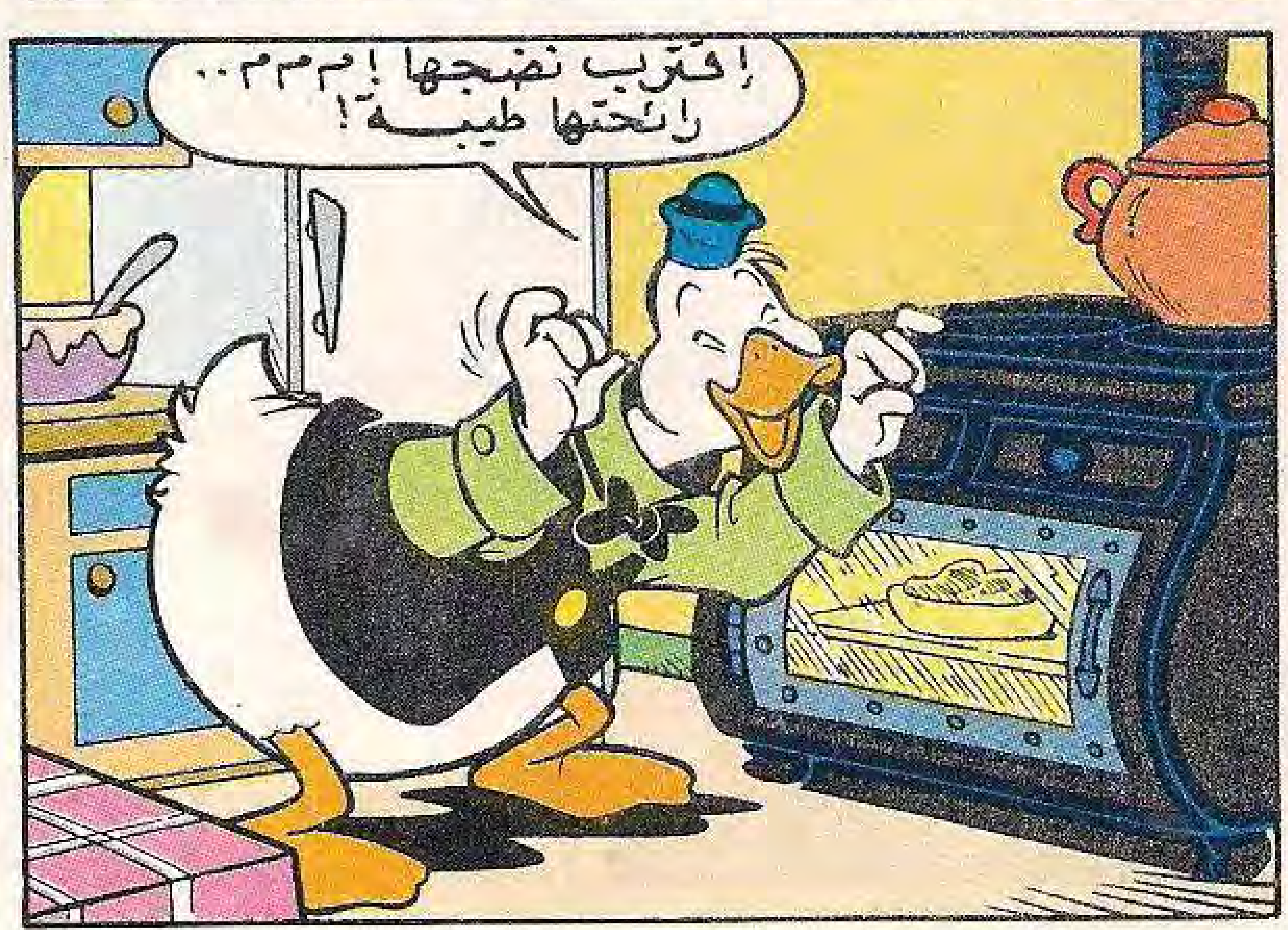
إعتنِ بالمزرعة أثناء ذهابي إلى المدينة يا "لوز"!

إطمئني يا جدة "بطة"! ولا تتعجلي!

D.94179

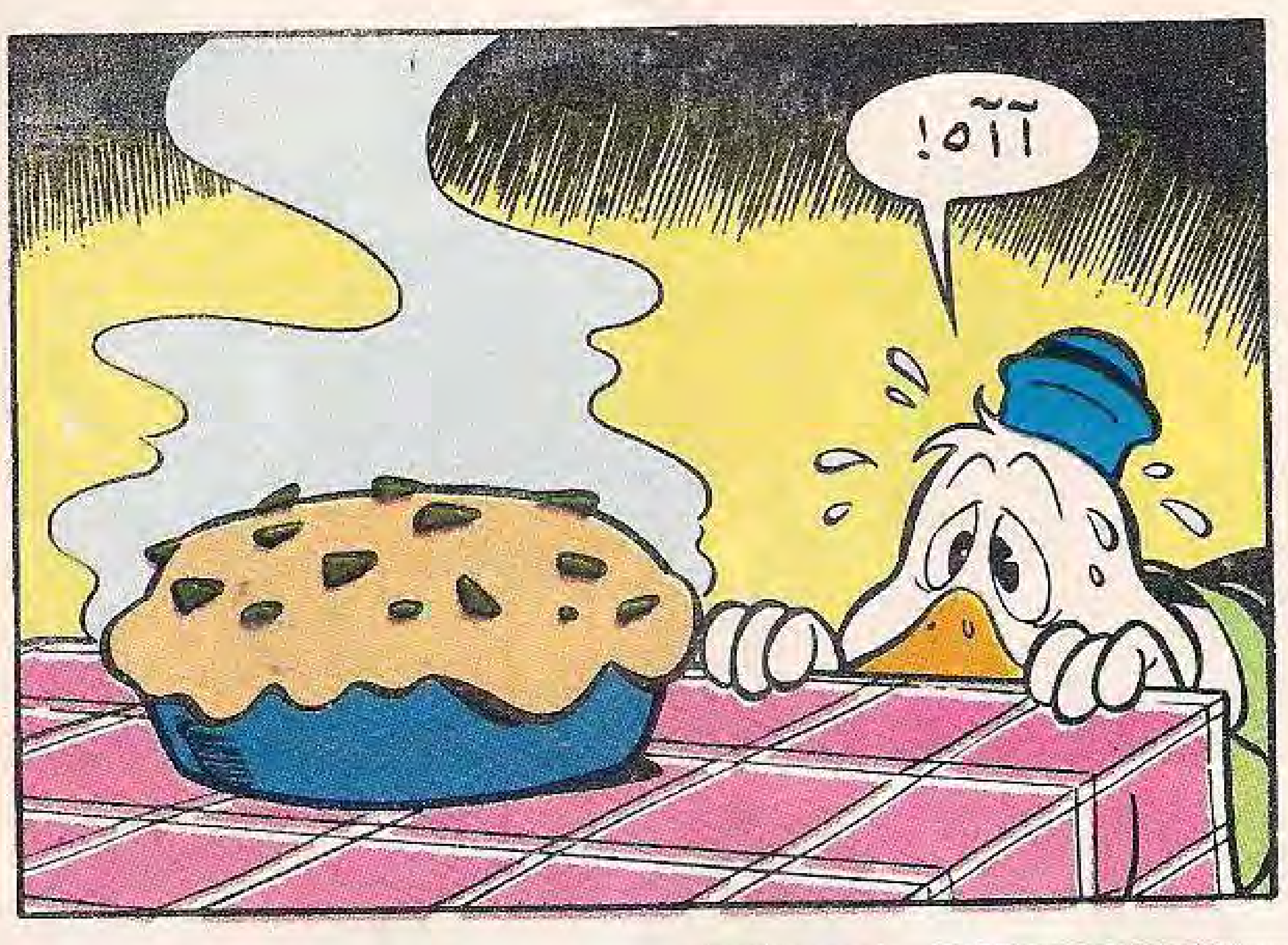


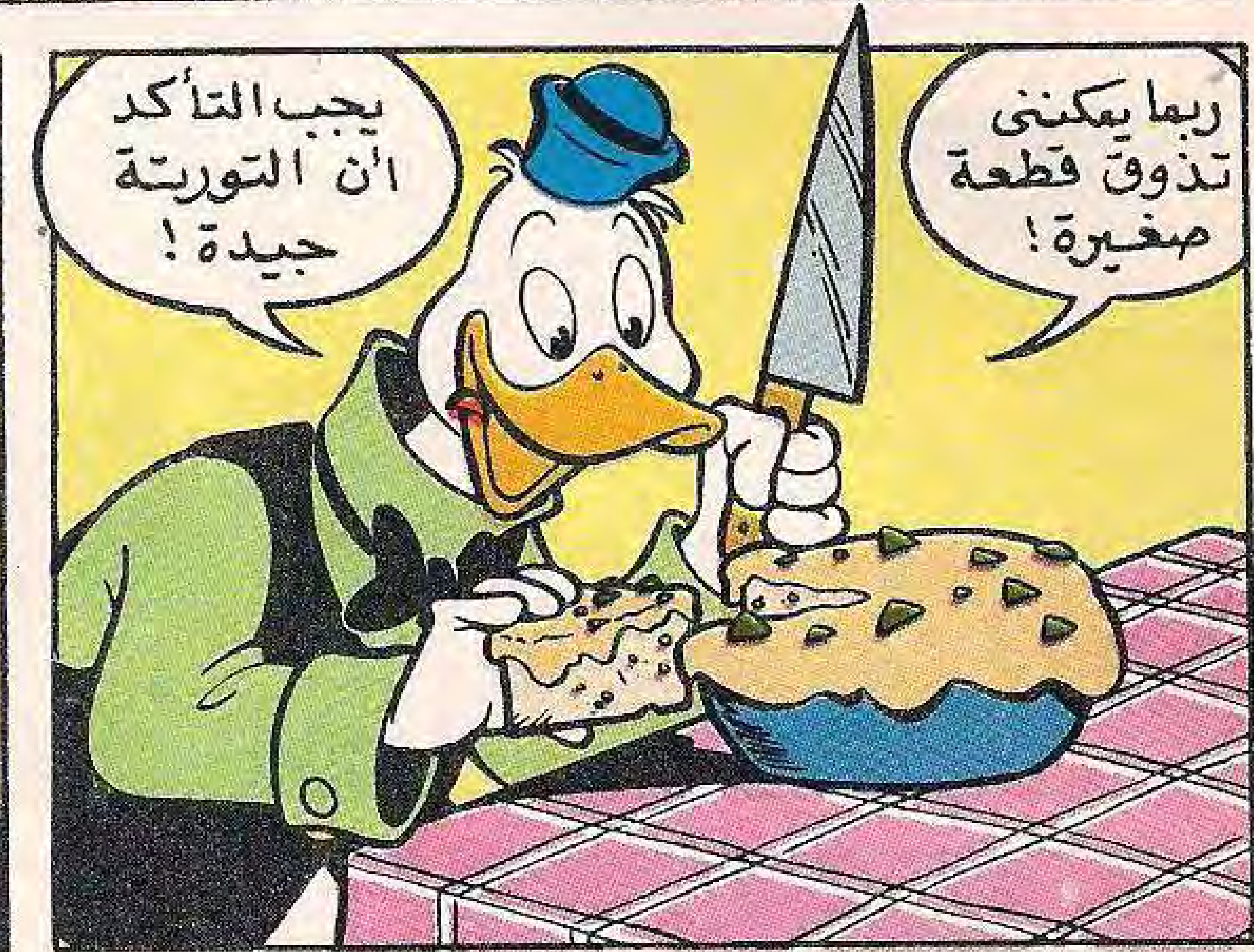







خسارة أنها لم تعد! طعم التورتة أفضل وهى دافئة!


آآه!

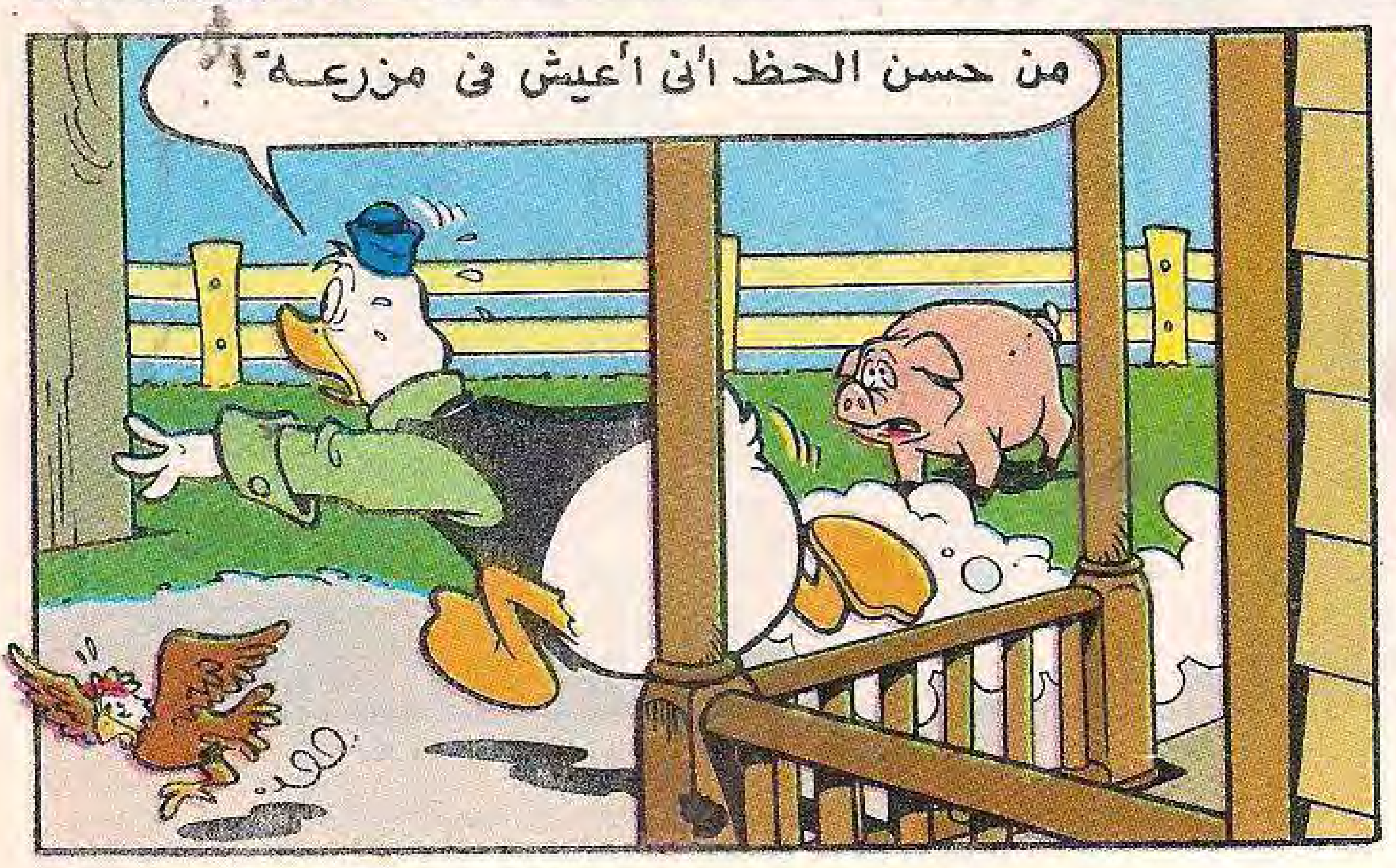

ربما يمكننى تذوق قطعة صغيرة!
يجب التأكد أن التورتة جيدة!


(همم)! ليست سيئة.. لكن هل أكثرت من الشيكولاته؟
همم! همم!
سأتذوق قطعة أخرى لأتأكد!


وهكذا...
ياه! كيف حدث ذلك؟


ياه! شئ محرج!
يجب أن أسرع بإعداد تورتة أخرى!


الكلام أسهل من العمل! استعملت كل المقادير لعمل التورتة الأولى!
صلصة صويا
فول


من حسن الحظ أنى أعيش فى مزرعة!


لاتتحركى يا "حمصة" ! يجب أن يضحى كل منا من أجل حصول الجدة "بطة" على تورتة لعيد ميلادها !


خضّ اللبن لعمل الزبد عمل شاق !


لا تغضبى ! أحتاج فقط لبضع بيضات !
كااااك !


لاأعتقد أنى عملت بهذه المشقة من قبل لعمل تورتة .. أولعمل اى شىء آخر !


إعداد التورتة سهل ! السائل والمسحوق الناعم والمواد الدهنية ...


وأخيرًا ! تحفة أخري من رئيس الطهاة الفنيين "لوز"!


كل هذا المجهود جعلنى أشعر بالجوع !
ممممم .. رائحتها لذيذة ! هذه المرة سآخذ فقط قطعة صغيرة جداً .. عينة !
كررر !


لكن ...
لاأصدق ! فعلتها مرة أخرى ! آه .. بطنى تؤلمنى ! لن آكل بعد ذلك تورتة أبداً !


ومرة أخرى ...
المسألة أصبحت عادة !


سأنام قليلاً إثناء إنضاج التورتة فى الفرن !


لكن .. احترس يا "لوز" !
غغغ !


ياخبر! مزرعة الجدة "بطة" تحترق !


وسعوا لفرقة مطافئ البط !
دوووو !


أسرعوا يارجال ! ربما يكون أحدهم محبوساً بالداخل !


إبحثوا عن أية أحياء بالمنزل !


كل هذا الدخان؟!
هذا حريق كبير!


لا أثر لأية نار! كل ما عثرنا عليه
هو هذا النائم والكعكة المتفحمة!
خخخخ!

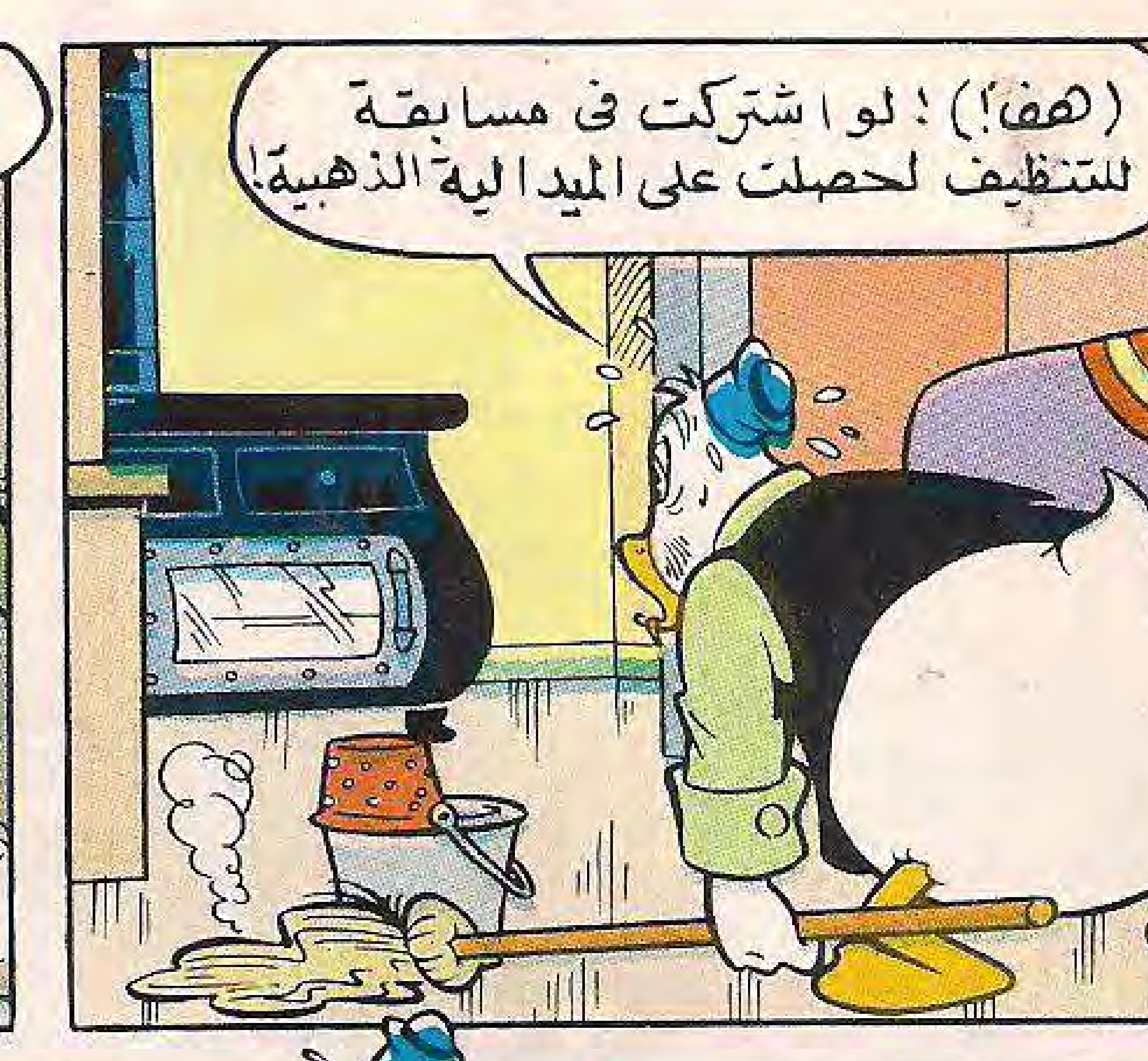

وقت الاستيقاظ
أيها النائم الجميل!

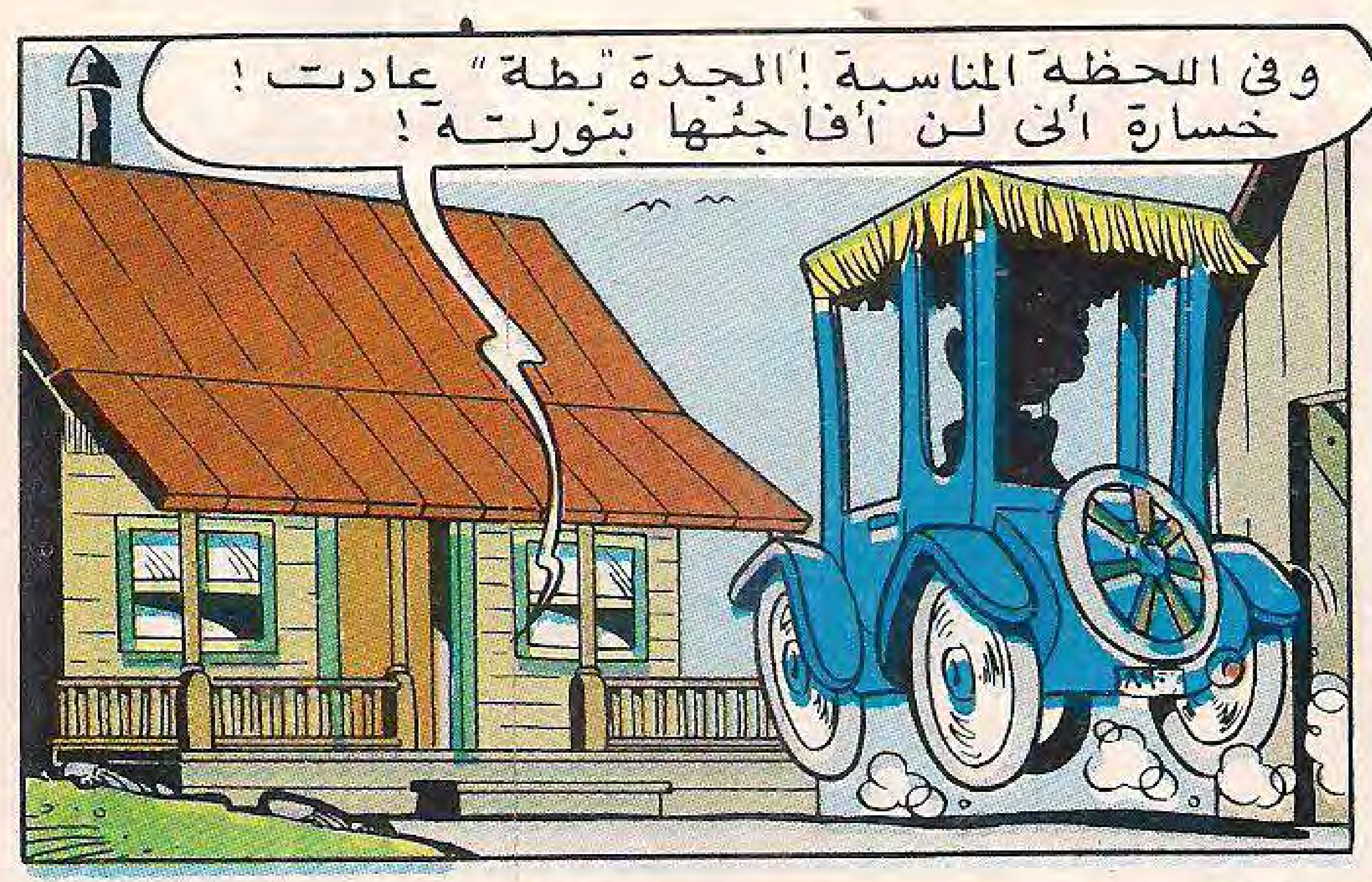

سبق أن دُعيت لإطفاء حرائق بلا وجود..
لكن أول مرة أدعى بسبب نوم طباخ!
؟


ياه! حالة البيت كارثة.. وكل هذا لأني لم أقاوم
"أكل التورتة"!


لو رأت الجدة "بطة" هذا، سأضطر
للبحث عن عمل آخر!


كم أرثي لحالي!

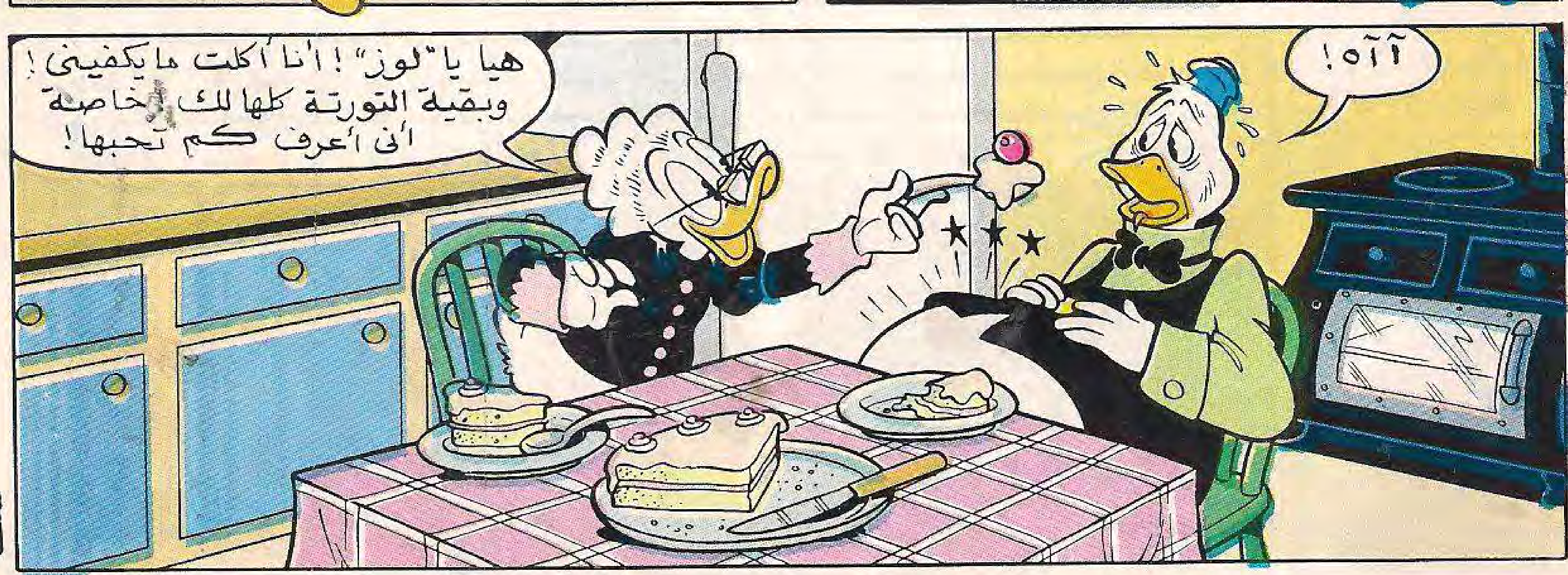

(هف!) ! لو اشتركت فى مسابقة للتنظيف لحصلت على الميدالية الذهبية!


وفى اللحظة المناسبة! الجدة "بطة" عادت! خسارة! انى لن أفاجئها بتورتة!


كيف الحال يا "لوز"؟ تبدو مرهقًا!
آ.. فى الواقع...
...أشعر بالخجل لأنى أردت أن أعد لك تورتة لعيد ميلادك.. لكن...
لاتشغل بالك! أنا دائمًا أعدها بنفسى!
مخبز البط


...لكنى لم أقاوم شكل هذه التورتة فى نافذة الحلوانى، فاشتريتها!


ياه! ماذا حدث لهذا المسكين؟ بالتأكيد لأنه لم يتوقع رؤية صنف الحلوى المفضل عنده!


آآه!
هيا يا "لوز"! أنا أكلت ما يكفينى! وبقية التورتة كلها لك خاصة أنى أعرف كم تحبها!

تمت

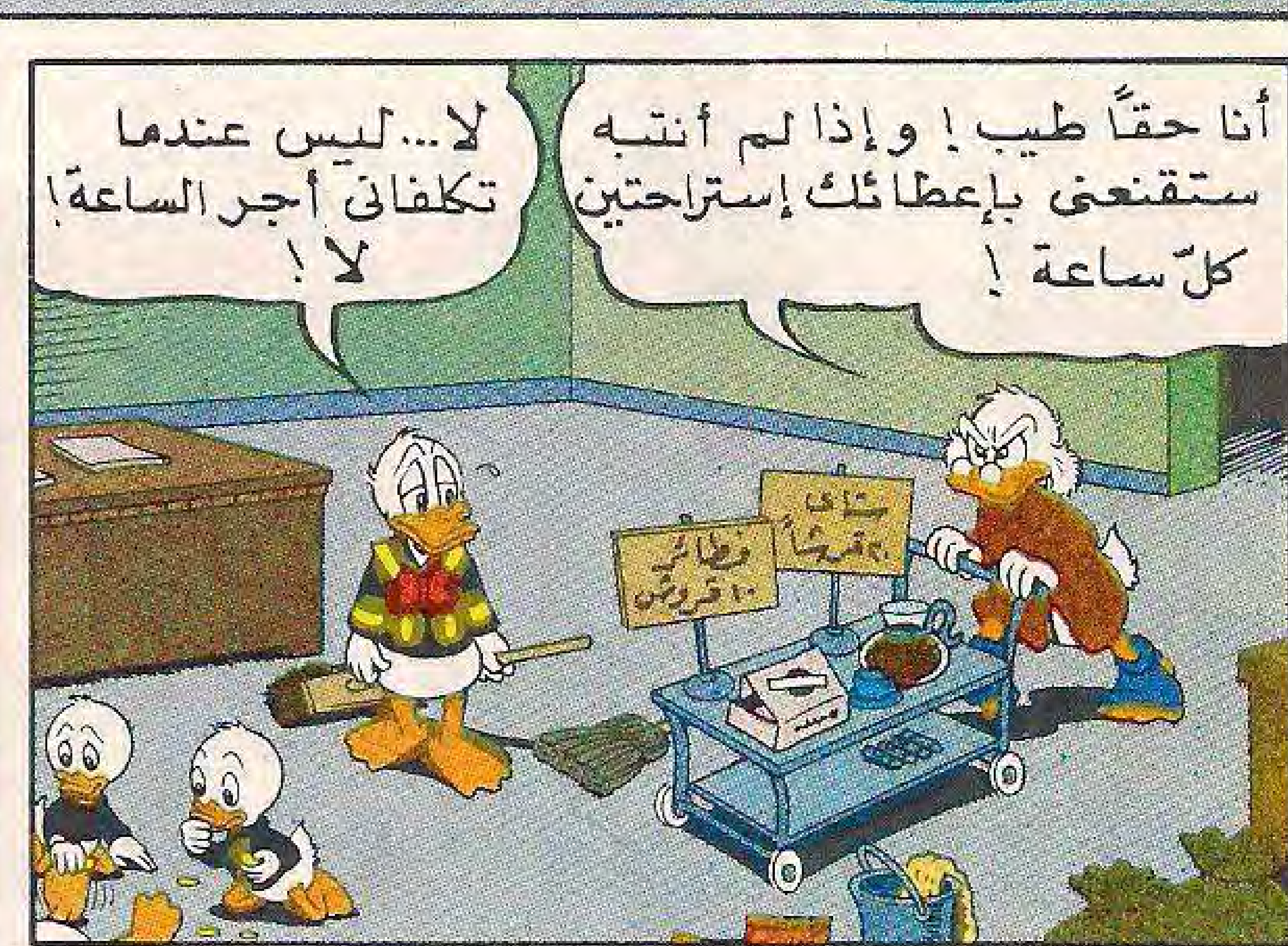
عين ثاقبة



آ... عم "دهب"..
آ...

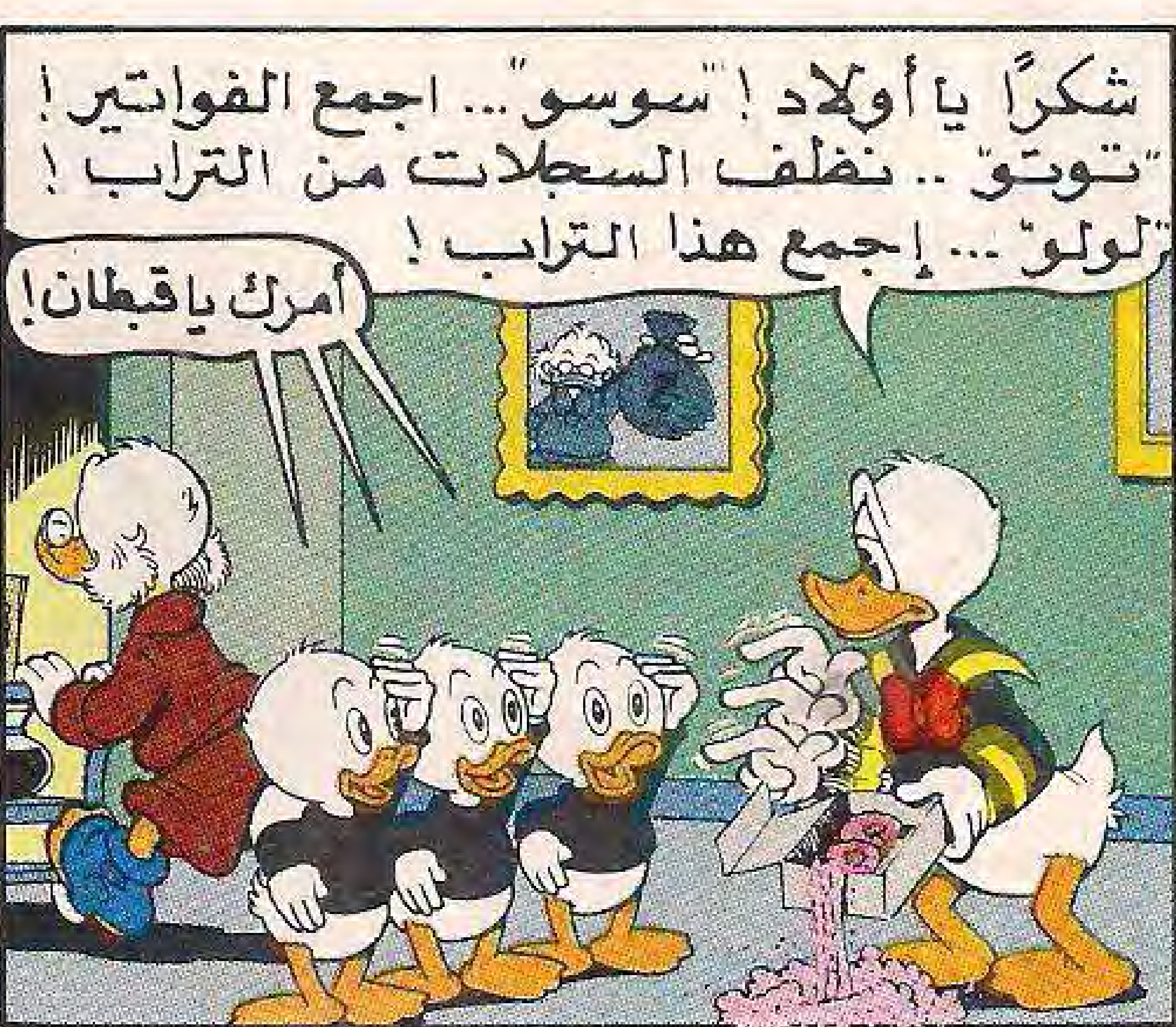
نعم! فهمت! حان وقت
إستراحة شاى أخرى!

D. 94121





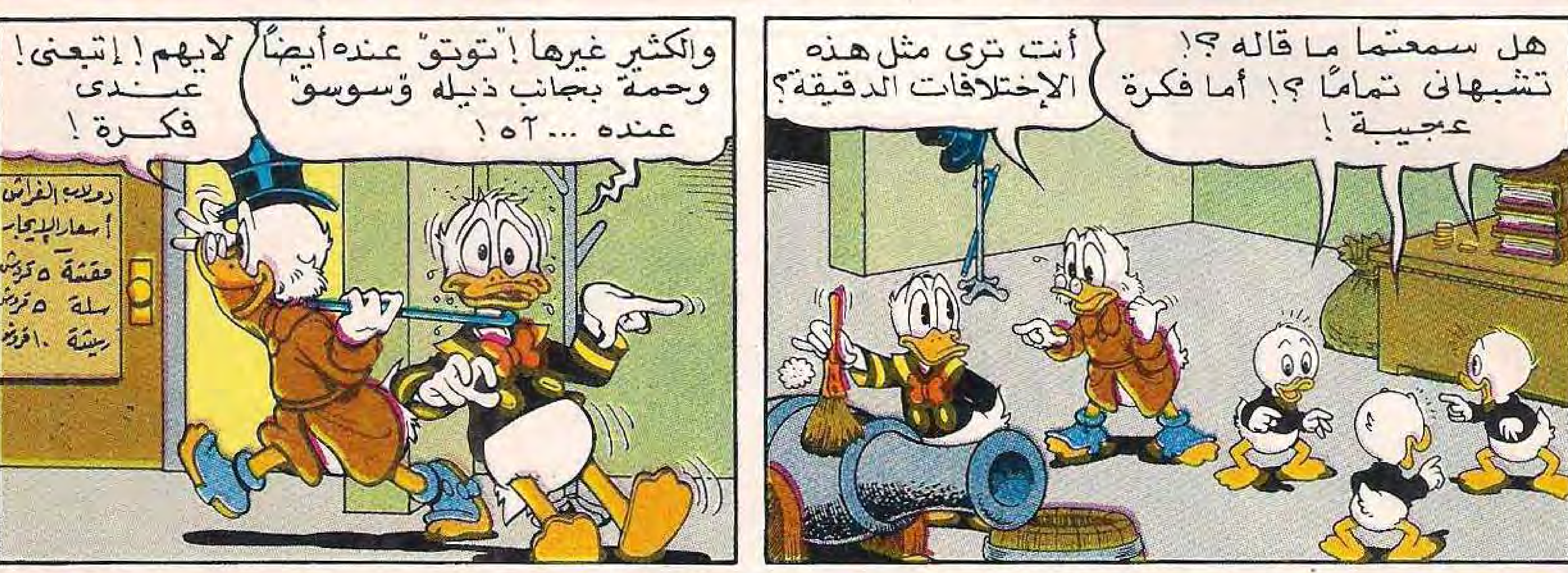







كثيراً ما تعجبّت يا "بطوط"..كيف تتعرّف على الأولاد رغم تشابههم التام؟
تشابُهنا التام؟


ببساطة! "سوسو" عنده علامة صغيرة فى عينه! و"توتو" عنده ثنية زائدة فى بشرة إبهامه! و"لولو" عنده بقعة سمراء!
تشابُهنا التام؟!
!


هل سمعتما ما قاله ؟! تشبهانى تمامًا ؟! أما فكرة عجيبة!
أنت ترى مثل هذه الإختلافات الدقيقة؟
والكثير غيرها! "توتو" عنده أيضاً وحمة بجانب ذيله و"سوسو" عنده ... آه!
لايهم! إتبعنى! عندى فكرة!
دولاب الفراش
أسعار الإيجار
مقشة ٥ قروش
سلة ٥ قروش
ريشة ١٠ قروش


وبعد قليل..
نعم يا أستاذ "بطوط"... التعرّف على الفروق بين أولاد أخيك المتشابهين تمامًا أعطى عينيك جلاء نظر عال!
د. بصراوى
طبيب عيون
متشابهين تمامًا؟!
تطوّر نظره بحيث يميز كل التفاصيل!
كما توقعت!

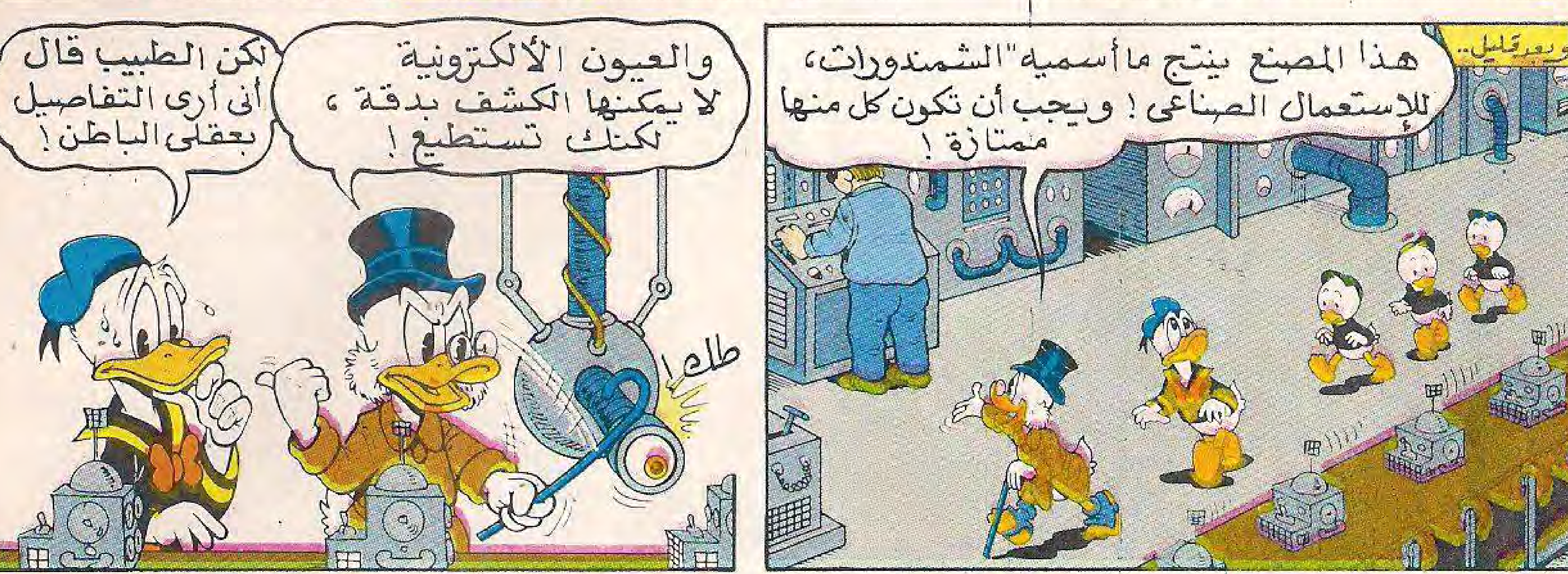

كيف تتركهم يقولون هذا عنا ؟!
ولكن هذه القدرة الخاصة تعمل فقط على مستوى العقل الباطن!
أنا؟ أنت الذى سمحت لهم!
من، أنا؟
لها ها! سأجد لها فائدة!
بطوط"، رقّيتك إلى رئيس مفتشى الجودة فى أكبر مصانعى!
ياه! شكرًا!
إنتظر ياعم "دهب"!



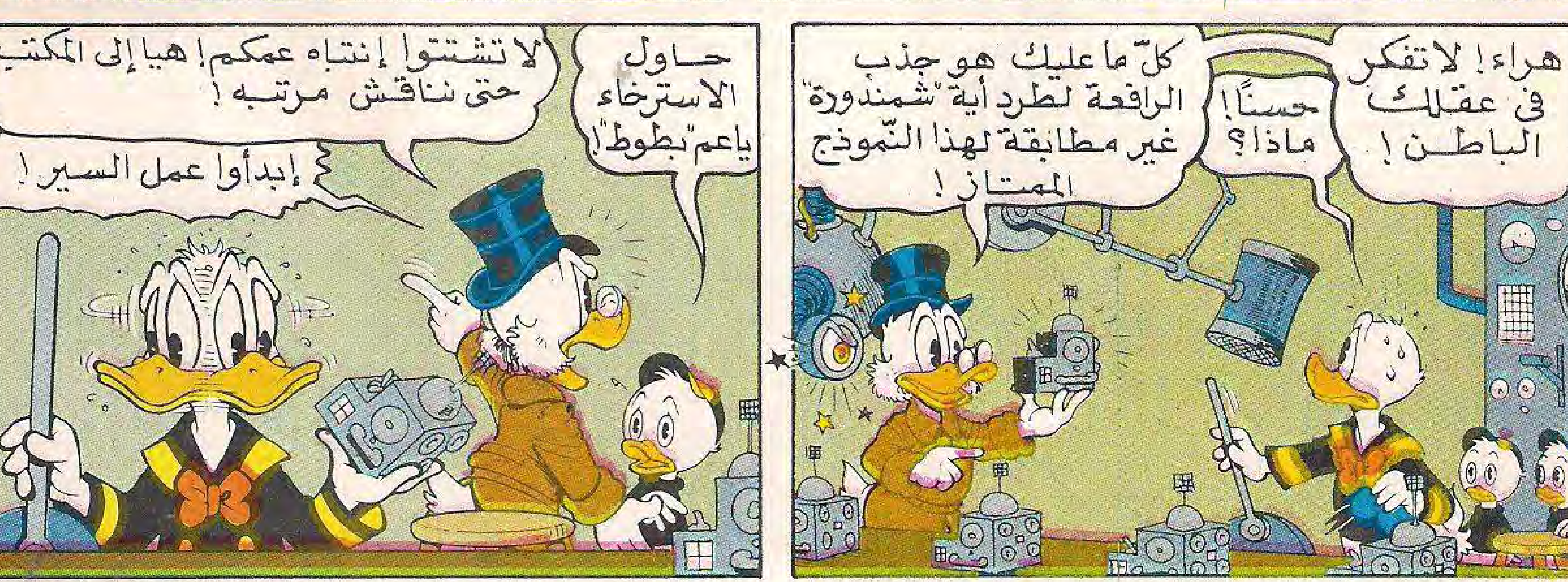
هل يعنى هذا أن عم "بطوط" سيحصل على علاوة وظروف عمل أفضل؟
آه من هذه الأجيال المادية!
آنسة "جفون".. أدخلى المريض التالى!



عم "دهب"!
حسناً! سنتحدث فى الأمر فى المصنع! هيا!
آنسة "جفون".. أين أنت؟



وبعد قليل..
هذا المصنع ينتج ما أسميه "الشمندورات"، للإستعمال الصناعى! ويجب أن تكون كل منها ممتازة!
والعيون الألكترونية لا يمكنها الكشف بدقة، لكنك تستطيع!
لكن الطبيب قال أنى أرى التفاصيل بعقلى الباطن!
طاك



هراء! لاتفكر فى عقلك الباطن!
حسناً! ماذا؟
كل ما عليك هو جذب الرافعة لطرد أية "شمندورة" غير مطابقة لهذا النموذج الممتاز!
حاول الاسترخاء ياعم "بطوط"!
لا تشتتوا إنتباه عمكم! هيا إلى المكتب حتى نناقش مرتبه!
إبدأوا عمل السير!



وفيما بعد..
حسناً، ليس مرة فى الشهر! ربما نصل إلى إتفاق نهائى.. مرة كل أسبوعين!
يستحيل! عم "بطوط" يستحق فطائر طازجة كل يوم!
أستاذ دهب
فطائر طازجة
أستاذ دهب!
المفتش الجديد رفض كل الوحدات التى صنعناها فى الساعات الثلاث الأخيرة!
ماذا؟!


"بطوط" أيها المتهور! ماذا تفعل ؟!


دمرت آلاف السمندورات القيمة! لماذا ؟!


لأن أحد التفاصيل فى كل منها يختلف عن النموذج الممتاز!


آه! أنا... آ...


يا أستاذ... فردتا جوربك غير متطابقتين! سأكتب عنك تقريراً!
آه!
لماذا أشعر أنك لست بالذكاء الذى توقعته ؟!

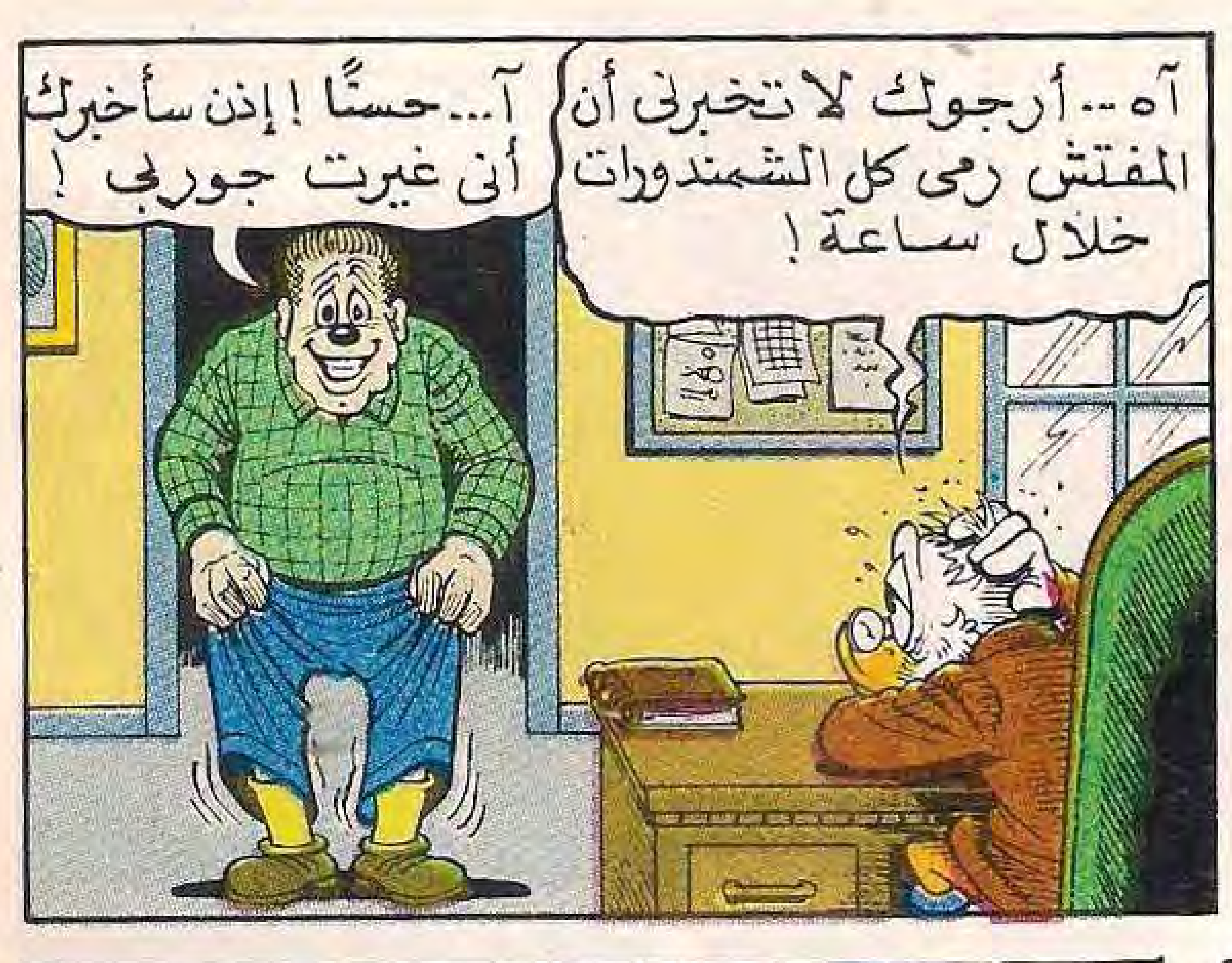

إختبار مفاجئ! أسرع إلى "سوسو" أو "توتو" أو "لولو"!
طبعاً "سوسو"! الرمش الزائد يفضحه فى الحال!
صح كالمعتاد!


وهذا هو الأمر... حدة عين عم "بطوط" للتفاصيل تنجح فقط عندما لا يفكر!
م م م م ...


فهمت! لن نترك له فرصة للتركيز! حوّل السير إلى أقصى سرعة!
أمرك!


نترك عمكم يمارس سحره بينما نكمل المفاوضات!
بيبي!


ومر الوقت..
لهذه مبالغة! قديماً كنت أستعمل طوال العام إبريقاً واحداً من الشاي!
شاي طازج يومياً!
أستاذ "دهب"!

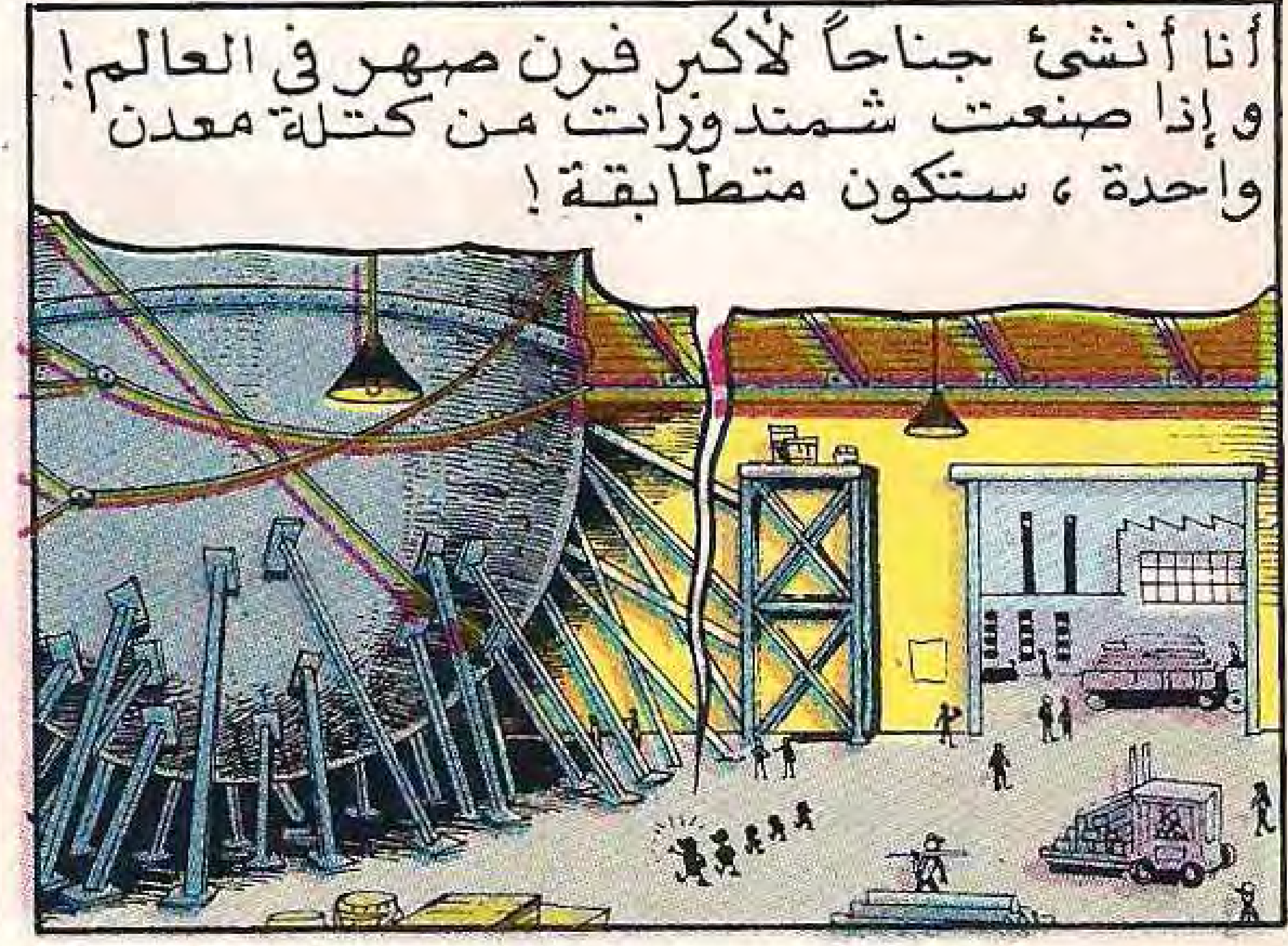

آه.. أرجوك لا تخبرني أن المفتش رمى كل الشمندورات خلال ساعة!
آ... حسناً! إذن سأخبرك أني غيرت جوربي!


"بطوط"! كل وحدة من هذه الوحدات تختلف عن الأخرى! عليها علامات مختلفة!
أوقفوا السير!
طك! طك! طك! طك!


تلك هي الارقام المسلسلة ويجب أن تكون مختلفة على كل وحدة!
آ... هل تعرف أن عينك اليسرى تحمّر أكثر من اليمنى؟!

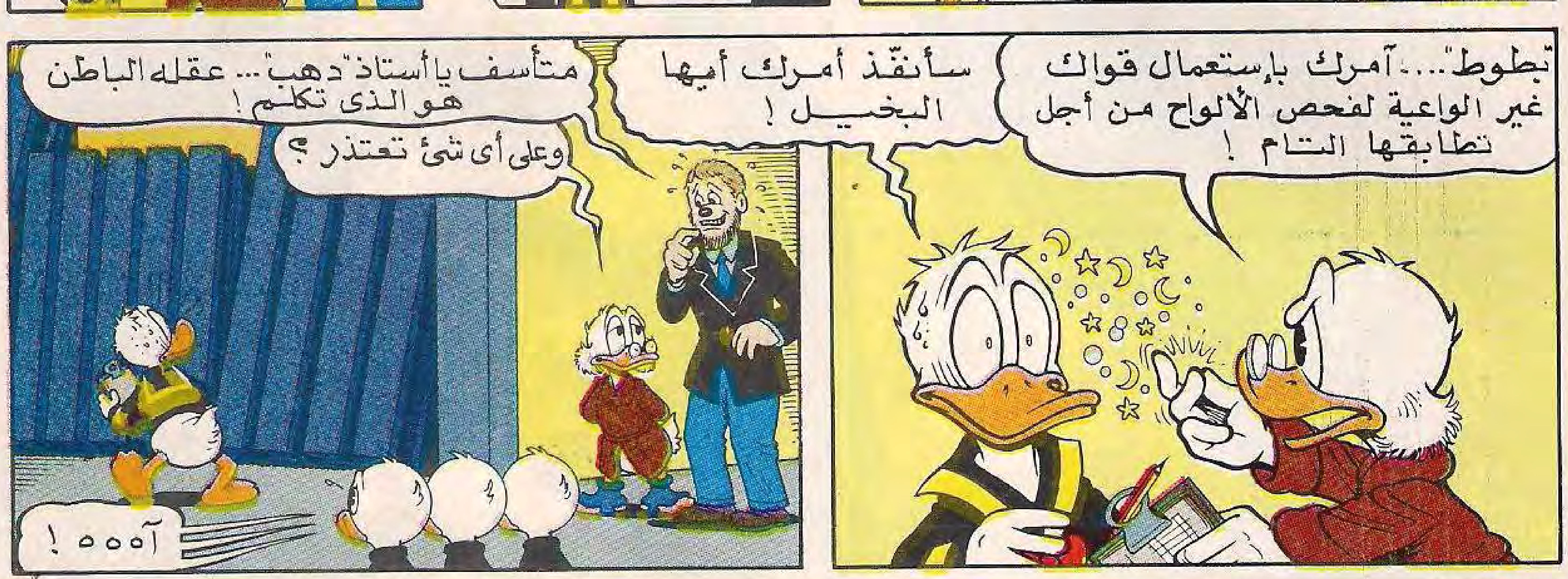

ما هذا المزاح؟ إختبار مفاجئ: مَنْ هذا؟!
كن جاداً! "توتو" فقط بياضه ناصع هكذا!
صح مرة أخرى!

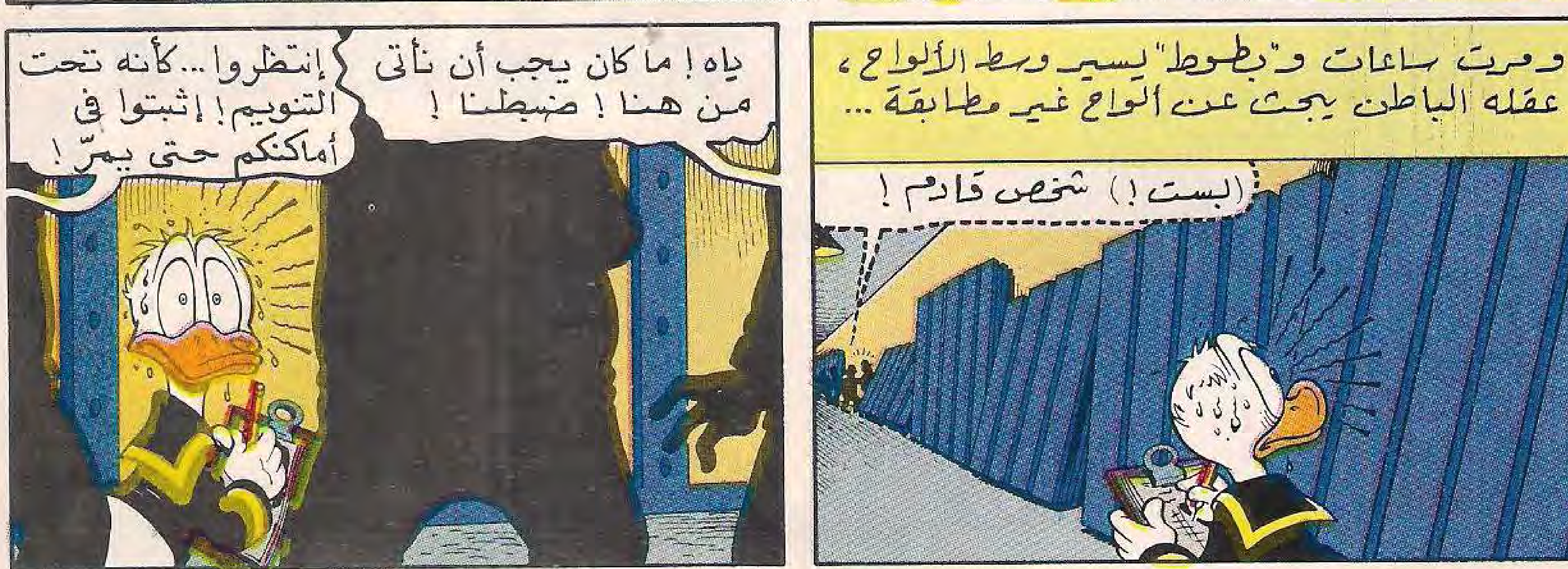

يجب أن أقيد عقله الباطن وأكلفه بالعمل المناسب! عندي له مهمة أخرى!
أنت تجهد نفسك يا عم "بطوط" في التركيز! إهدأ!


أنا أنشئ جناحاً لأكبر فرن صهر في العالم! وإذا صنعت شمندورات من كتلة معدن واحدة، ستكون متطابقة!


هذه الألواح ستتحمل الوعاء الضخم! أي أن كل مجموعة تحتاج إلى فحص، لكشف أدق العيوب!
لا! لا أستطيع يا عم "دهب"!













بقية القصة صفحة "٢٤"


كرانشي
بطاطس
كرانشي : شرائح البطاطس الطبيعية المقرمشة
والتى يتم إنتاجها من أجود محاصيل البطاطس .
وتتميز شرائح كرانشي بشكلها المشرشر الجذاب
وطعمها اللذيذ المقرمش ومذاقاتها المتعددة .
إيجيبت تريد كرانشي - ٢٨ ش مصدق - الدقي - الجيزة ص.ب ٢٧ المهندسين ت: ٣٦١٠٠٩٢٣/٤ - فاكس: ٣٤٩٦٧٨٧

نجوم إفريقيا ٩٨



حسام حسن ونادر السيد وكأس البطولة

نعم كنا نحلم .. ولكن أكثر المتفائلين .. لم يصل طموحه وأحلامه أكثر من أن يصل منتخب بلادنا الكروى .. إلى مباراة قبل النهائي فى بطولة إفريقيا لكرة القدم .. والتي أقيمت في الفترة من ٧ إلى ٢٨ فبراير ٩٨ .. ولكن هاهم الأبطال بالإرادة والتصميم .. وتوفيق الله قبل ذلك يعودون إلينا حاملين كأس بطولة إفريقيا التي غابت عنا لمدة ١٢ عاما .. كل نجوم المنتخب أدوا مباريات جميلة وعظيمة ومعهم مدرب وطنى قدير .. وها نحن نقدم لهم التهنئة ونقترب أكثر من بعض منهم .. متمنين لهم جميعا دوام الإنتصار .

CAF

BURKINA 98

التحدى = محمود الجوهرى

هوجم من معظم الأقلام الرياضية .. وأتهم بأنه لا يملك إلا فكرا دفاعيا عقيما .. وحتى الساعات الأخيرة قبل سفر الفريق إلى (بوركينا فاسو) لم يشجعه أحد التشجيع اللائق بتاريخه العظيم .. ولكن التحدى والإرادة .. حولا هذا الهجوم على الكابتن الجوهرى إلى إصرار على تحقيق الحلم الجميل .. وإلى واقع .. وها هو يعود حاملاً كأس إفريقيا .. ليرد على كل من شكك فى إمكانياته كمدرب محترف وخبير فى فنون كرة القدم .

الكابتن محمود الجوهرى : المدير الفني للمنتخب



القناص
حسام حسن

هو نفسه لم يكن يحلم بكل هذا المجد .. فلقد توج منتخب بلاده على عرش إفريقيا وهو يحمل شارة كابتن مصر .. كذلك حقق لقب هداف البطولة .. وكذلك أختير ضمن منتخب إفريقيا، ما أجمل هذه الألقاب .. ويبدو أن حلاقة شعر رأس حسام .. كانت من أسباب سعده وعودته إلينا بكأس البطولة ..

أمير المحترفين
هانى رمزى

نعم .. الإحتراف الخارجى .. والإلتزام الحقيقى .. هو الذى جعلنا نرى هذا الفرعون العملاق هانى .. وهو يغير مكانه من خط الدفاع .. إلى خط الوسط .. وينجح بإمتياز فى مكانه الجديد .. إنه يستحق كل التقدير .. ويستحق أن يكون حاليا أغلى لاعب مصري محترف فى المانيا .

مهندس العمليات
حازم إمام

يطلقون عليه فى عرف الرياضات الجماعية .. «الجوكر» .. كان مهندس عمليات صناعة الأهداف لم يحرز أى هدف فى البطولة .. ولكن صنع أكثر من ٦ أهداف لزميله «حسام حسن» إنه موهبة فنية رياضية فذة .. نجح فى مهمته على أكمل وجه وأسعد الملايين وعلى رأسهم والده ثعلب الملاعب «حماده إمام».

المدفعجى: سمير كمونه



المدفعجي و قد جلس بجواره النجم المتألق مدحت عبد الهادى

نجم دفاع المنتخب المصرى .. حافظ مع زملائه على الإنتصارات المتوالية للفريق وكان متألقاً تألقاً غير مسبوق فى مكانه داخل الملعب .. وهو شهير بقوة البنيان مما ساعده على اللعب بقوة ضد خصومه الإفريقيين الأشداء .



النادر .. والسيد :






فعلاً يستحق نادر السيد .. أن يقول له الناس هذه الجملة .. فبعد توفيق الله .. كان لنجاح نادر السيد فى الذود عن مرماه أثر كبير فى وصولنا إلى المباراه النهائية .. والحصول على اللقب فى النهاية وقد كلل الله جهده بالحصول على لقب أحسن حارس مرمى فى إفريقيا ..

النجم: الواعد أحمد حسن



هو نجم بكل معنى الكلمة .. صال وجال .. فى كل مكان فى الملعب .. وعلى مدار مباريات البطولة كان له تأثير كبير . فى الوصول بالمباريات إلى بر الأمان .. شغل وسط الملعب .. وكان ملكاً لإيقاعات خط الوسط .

تقديم : محمد عنان



بعدسة الكاميرا :

مشوار بطولة إفريقيا ١٩٩٨

النجم الواعد : أحمد حسن أداء رجولى ومستوى عالمى يؤهله للاحتراف الخارجى

نجم المحترفين .. هانى رمزى

مهندس العمليات حازم إمام كان له دور رئيسى فى وصول المنتخب إلى المباراة النهائية والعودة بكأس البطولة

سامى الشيشى وصراع المحترفين على الكرة

عبد الستار صبرى .. ومهام خاصة جدا



عين ناقبة " بقية"



بلى ... بعضها بأرقام : ١٦٧، ٦٧١ ، ١٧٦ !



آآآه !



حسناً، سنرحل ! كنا نعتقد أنك تُخفى نقوداً هنا !
أخرجوا ! ارحلوا !



إنتظر ! هذه وحدات غير مطابقة ! تأمل حسناته !
لو سمحت ابعد المفتش عنّى !
أنت ترهقه فى العمل يا شرير !



عم "بطوط" سيعمل بشكل أفضل إذا توقفت عن الضغط عليه هكذا ياعم "دهب" !
الهف !



ربما معكم حق ! نجرّب عملاً آخر ! يمكنه الحصول على مكتب والعمل بسرعته الخاصة !
هذا هو الكلام !



وهذا هو أهم عمليات التفتيش... أوصانى المهندسون بضرورة تطابق قطع الحدادة حتى يظل الفرن الضخم واقفاً !
شىء رائع !



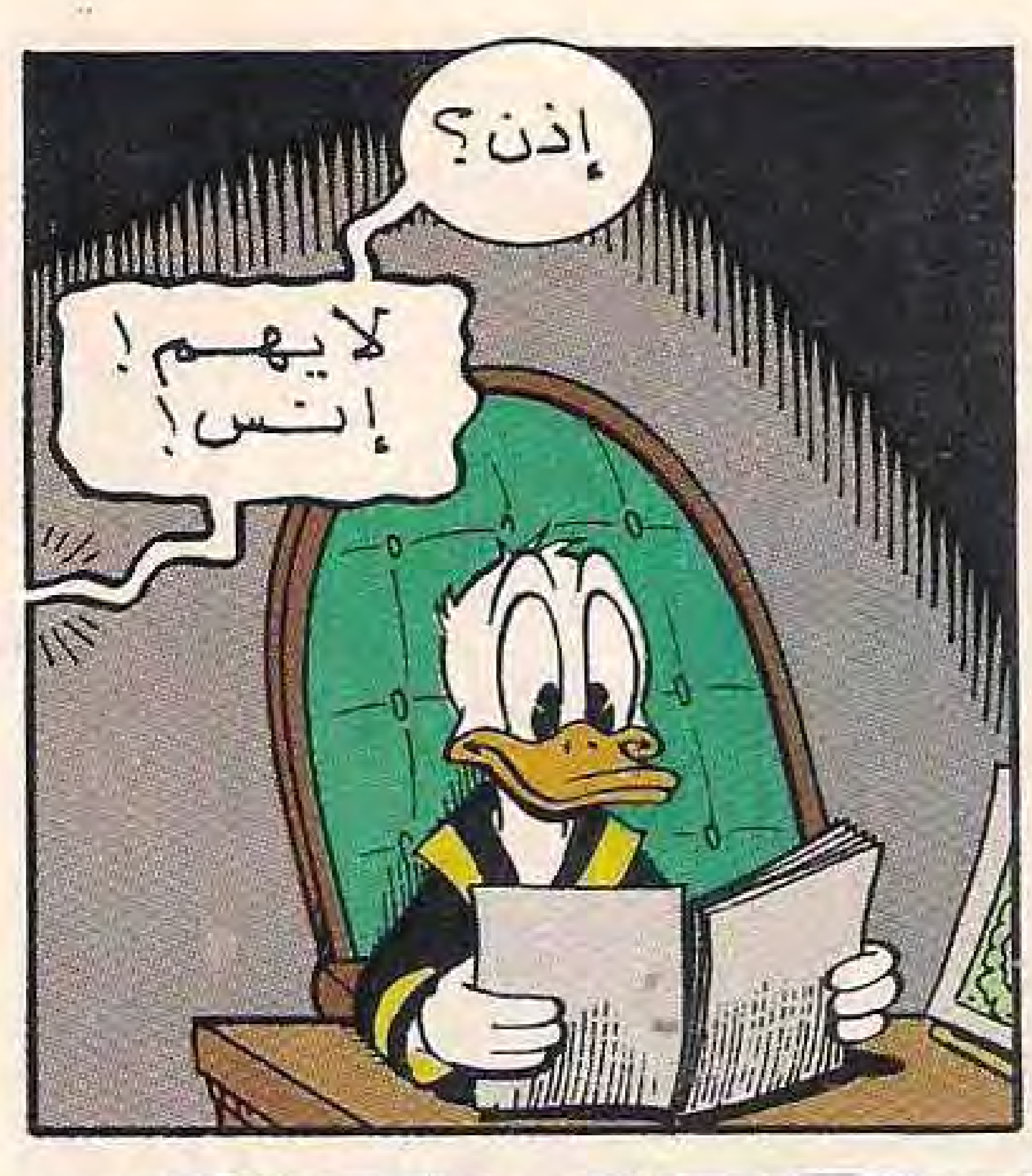
ستفحص كلّ صور القطع للتأكد من أنها سليمة ! وهذا هو ما ستحترس منه !

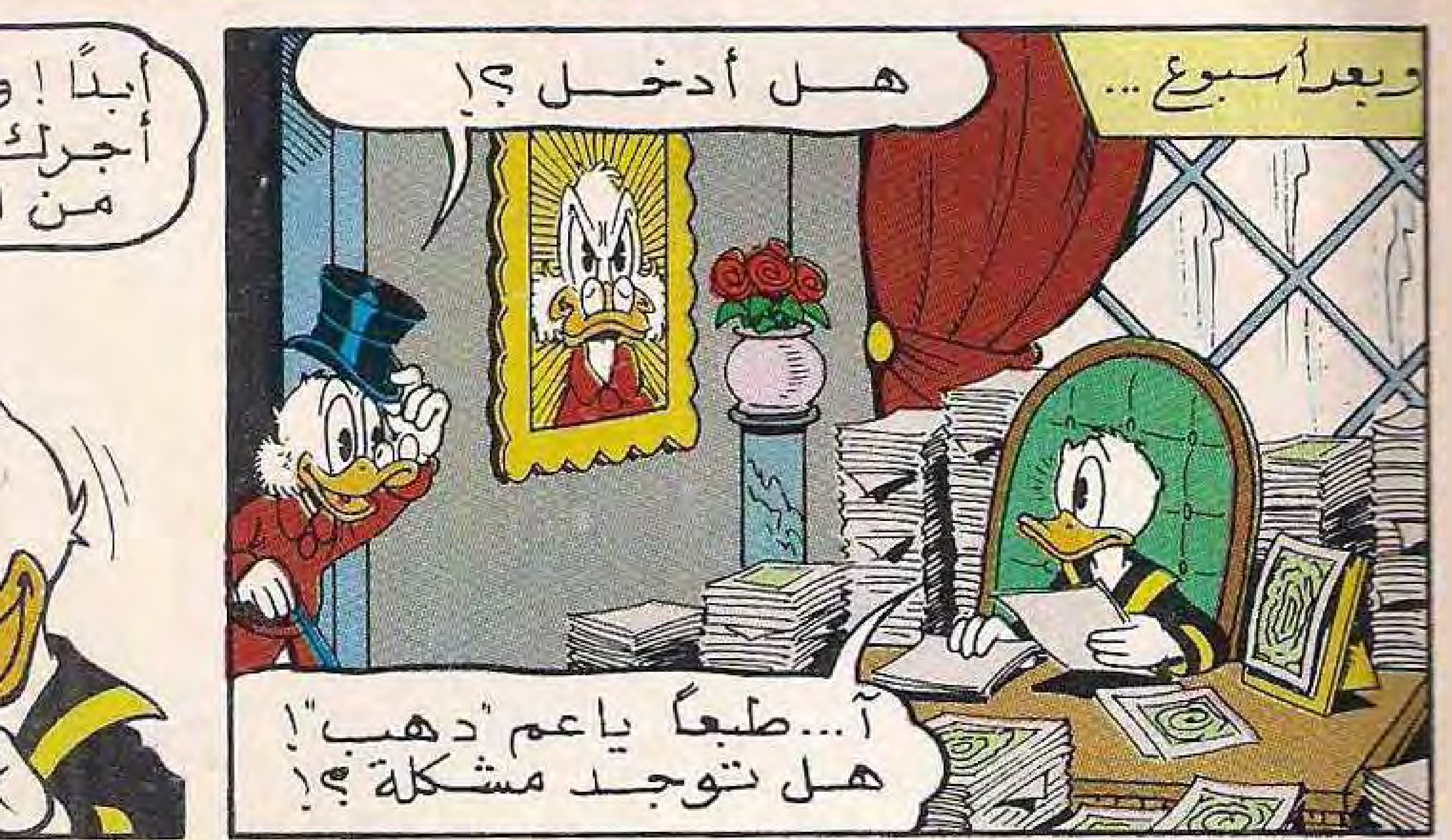


فهمت ! سأضعها بجانبى ! إطمئن !
والآن نتركه لعمله !
إممم ...

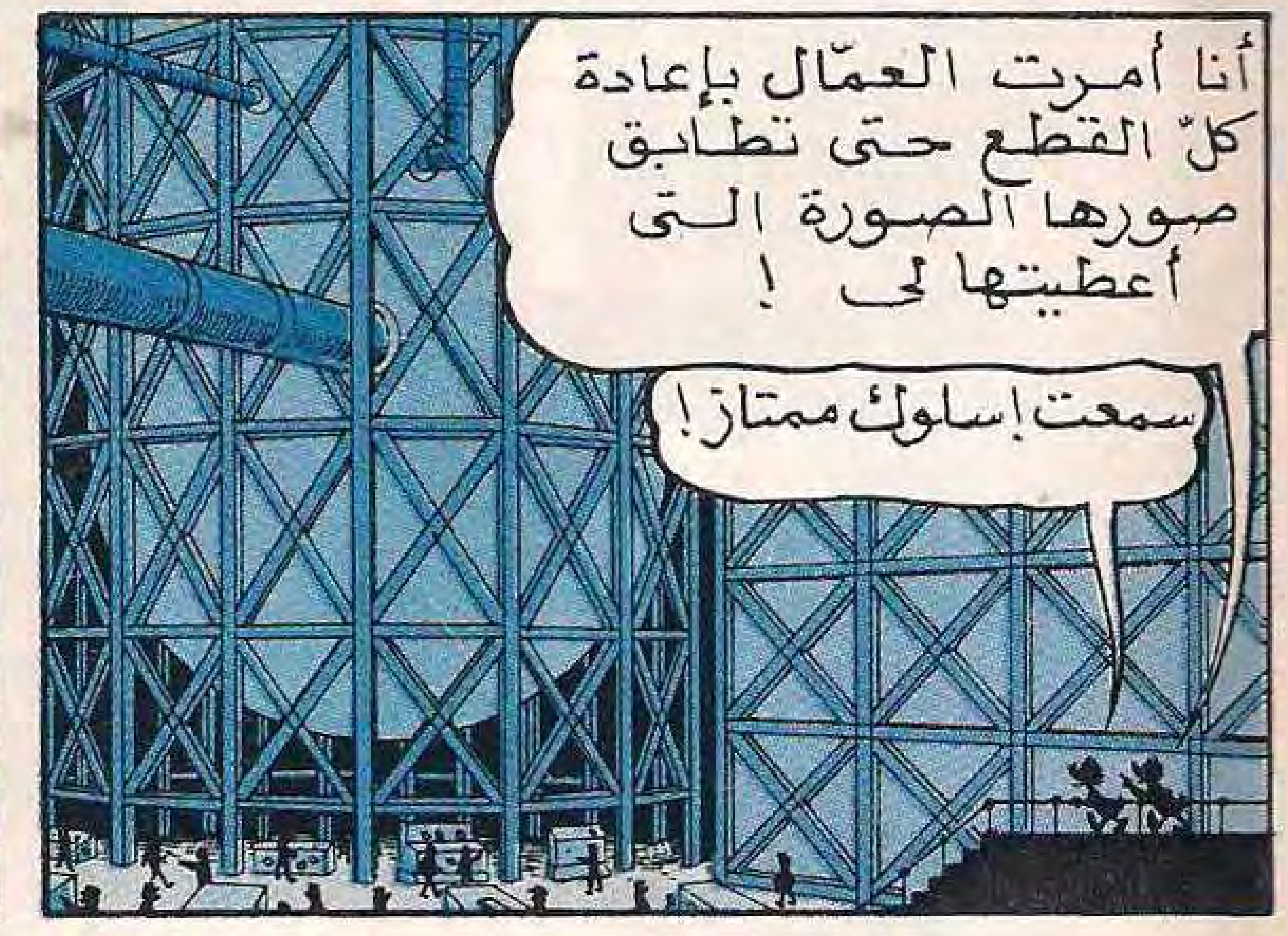

سريعاً: مَنْ هو؟


صاحب لدغة الناموسة خلف أذنه؟ لولو طبعاً!
صح مرة أخرى!
ياه! حسناً! أكمل عملك!


إذن؟
لايهم! إنس!


وبعد أسبوع...
هل أدخل ؟!
آ... طبعاً ياعم "دهب"! هل توجد مشكلة ؟!


أبداً! وإنما جئت أقدم لك أجرك عن أول أسبوع من العمل الممتاز!
تعال لمشاهدة إشعال الفرن الجديد!


أنا أمرت العمّال بإعادة كلّ القطع حتى تطابق صورها الصورة التى أعطيتها لى!
سمعت إسلوبك ممتاز!


استعدّوا! الخزان يمتلئ!
لكن بالتأكيد تعنى أن الصور لا تطابق الصورة التى أعطيتها لك! فهى تمثل الشكل الخطأ!
حقاً؟!


نعم! وإلا تعنى أن العمال إجتهدوا ليلاً ونهاراً لإنتاج قطع فاسدة!
آه... لون الاحمرار المختلف مرة أخرى؟!
يا خبر! أنظروا!


القطع المثبتة تخلخلت! الفرن يتحرك!
احترسوا! اهربوا!
كرررك! كررررك! طراك!

فوو !



وفي اليوم التالي..
آ ... عم"دهب" ... هل حسبت خسائر المصنع ؟!
مكتب دهب
نعم ... سيحتاج فقط إلى تغيير قطعة واحدة !
ياه! أرحتنى !



نعم ! المعدن المنصهر أذاب كلّ المصنع في شكل كتلة واحدة ! وطلبت من "شركة إنقاذ المعادن" نقله !



وستساعدنى فى تعويض خسائرى بعد أن أدرب عينيك الثاقبتين ! وهذه هى فكرتى ...
متأسف ياعم"دهب"! لن أستطيع !


قال الطبيب أنّ الكارثة أثرت في أعصابي البصرية ! فقدت قوة التمييز !
حقـًا ؟!


أي أنني سأعود إلى عملي القديم ! تمام ؟
ربما ...


إخبار مفاجئ ! أسرع ! مَنْ هو ؟


إنهم "بطوطة" و"عبقرينو"، وشخص آخر لا أعرفه !
حالتك فعلاً سيئة ! إرجع إلى عملك القديم !


ولأريك أني سامحتك إبدأ بالاستراحة مع فطيرة بنصف الثمن !
ياه ! شكرًا !




ياه ... كنت أعتقد أن شكل الفطائر سيجعل عقلك الباطن ينشط ! لكنك أخذت فطيرة القرفة التي لا تحبّها !


يبدو أنك فقدت حقًا قدرة التميّز ! وعليك ٥ قروش !
إنتهت الإستراحة ! إلى العمل !


هاها ! هل كان يظن حقًا أني سآخذ الفطيرة الأخرى وهي مليئة بآثار أقدام الذباب ؟!
تمت

الصقر

هل تزرع الجزر؟! ياللعار! إبنى يزرع الخضراوات؟
إنها مفيدة لك يا بابا! صحية جدًا!

D.93351










لحظة ... ربما
لا تكون فكرة
مراقبة الطيور
سيئة !


لا ! بل هي في الواقع
فكرة رائعة !


بعد لصق الريش ، ستكون ريشة
التنظيف ذيلا جيداً !


وقبّعة الكسول المدرسية ..
كنت أعرف أن لها
فائدة أعظم ! ستكون منقاراً
ممتازاً !


والآن ... سيتوق الخنازير لرؤية هذا
الطائر الغريب
عن قرب ..
وعندئذ
أختطفهم !

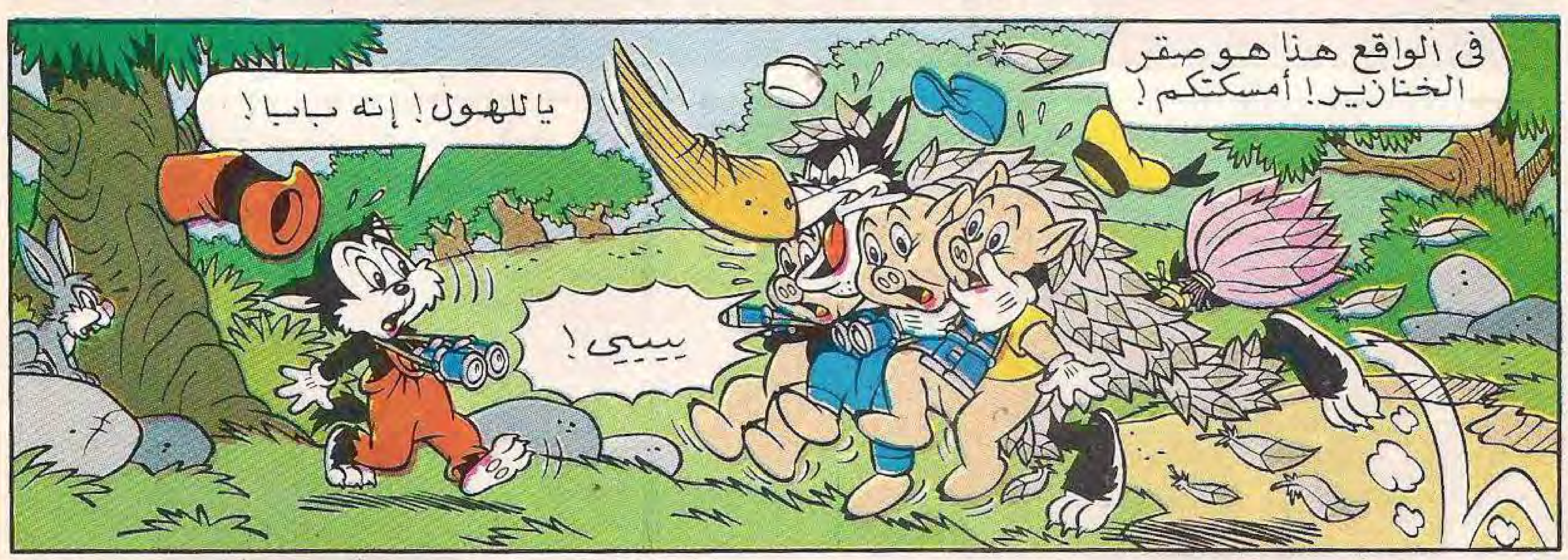

وفي ذلك الوقت ..
كان حرث الأرض
شاقاً ... لكن رؤية الخس
والفول ينموان تستحق الجهد !
سيكون عندك
محصول رائع من
الخضراوات ياذبدوب !


كاكويْ ! كاكووو
ياه ! نداء طائر غريب ! هيا
نبحث عن الطائر !
إحترسوا ... إذا مشى أحد فوق الشتلات ،
سيتذوّق طعم العصا !


ياخبر! ماهذا؟! لم أر شيئاً مثله من قبل!
ولا أنا! نبحث عنه فى "دليل الطيور"!
كاكوى! كاكووو!


ليس من الطيور الآسيوية!
ولا هو من طيور أمريكا الجنوبية!


وليس من البلابل أو الكَرَوانات أيضاً!


فى الواقع هذا هو صقر الخنازير! أمسكتكم!
ياللهول! إنه بابا!
بيبى!


لهالهاها! عادات هذا الطائر فى الأكل معروفة! يضع الخنازير لشيّها فى الفرن! ويأكل ثلاثة مرة واحدة!


ياخـخبر! ماذا أفعل لإنقاذ أصدقائى؟ يجب أن أفكر فى حل سريع!


لاتذهب فى هذا الإتجاه ! الأرض مغطاة بنبات القرّاص! ستؤلم قدميك !
ماذا ؟


إذن من الأفضل السير فى هذا الإتجاه !
لا ! بل جرّب ذلك الإتجاه !


ماهذا ؟ وما الذى تفعله ؟!
ماذا ؟!


آآآهههه !
إنتظر حتى أوسعك ضرباً يا مدمر الشتلات !
ليس المفروض أن تحاول صيد الطيور النادرة !
إذا صدته سيكون أيضاً منقرضاً ! لا أحد يدمر شتلاتى ويهرب بلا عقاب !


وفيما بعد..
بابا ! أهذا أنت ؟
صه ! أنا عُرضة للإنقراض !

حواديت ميني

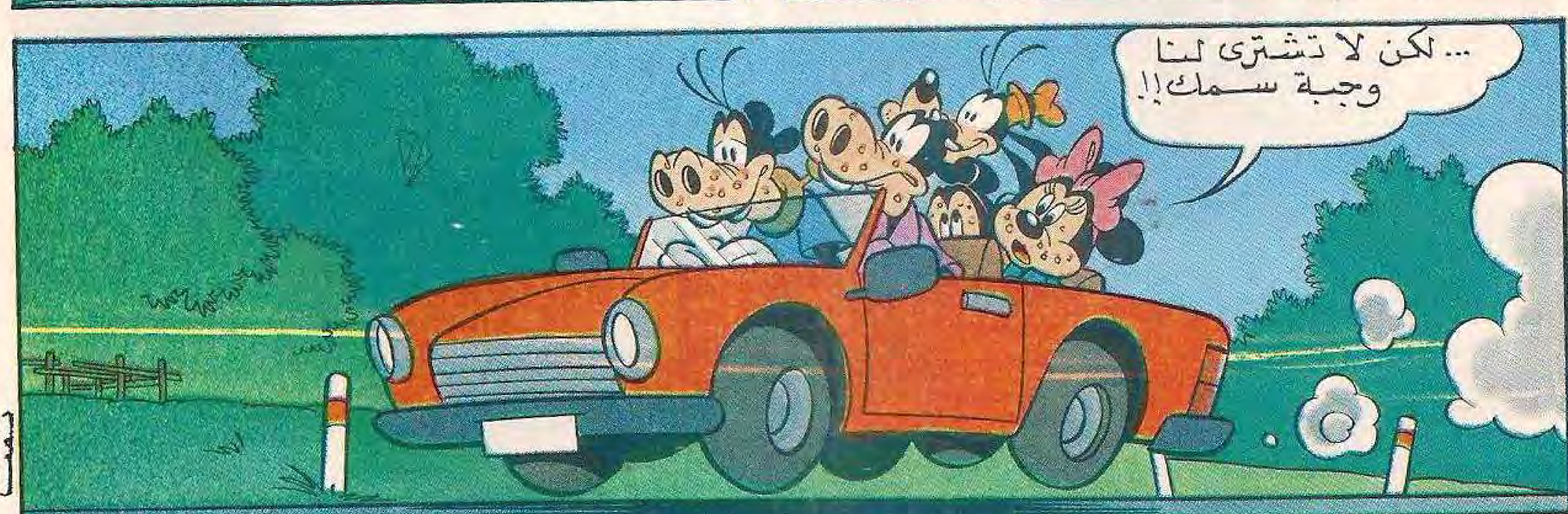


FJM 96628









تمت

منزل أبوزنة



D-96215












إنتظر لحظة يا "أبوزنة" ! ليست هذه طريقة تكلم بها الأولاد !


والجميع تبرعوا لهذا الهدف الهام .. ماعدا .. أنت ! ولن أرحل حتى تدفع !


وأنا أحذرك ! سأجعل حياتك مستحيلة !
طاع !
طاع !

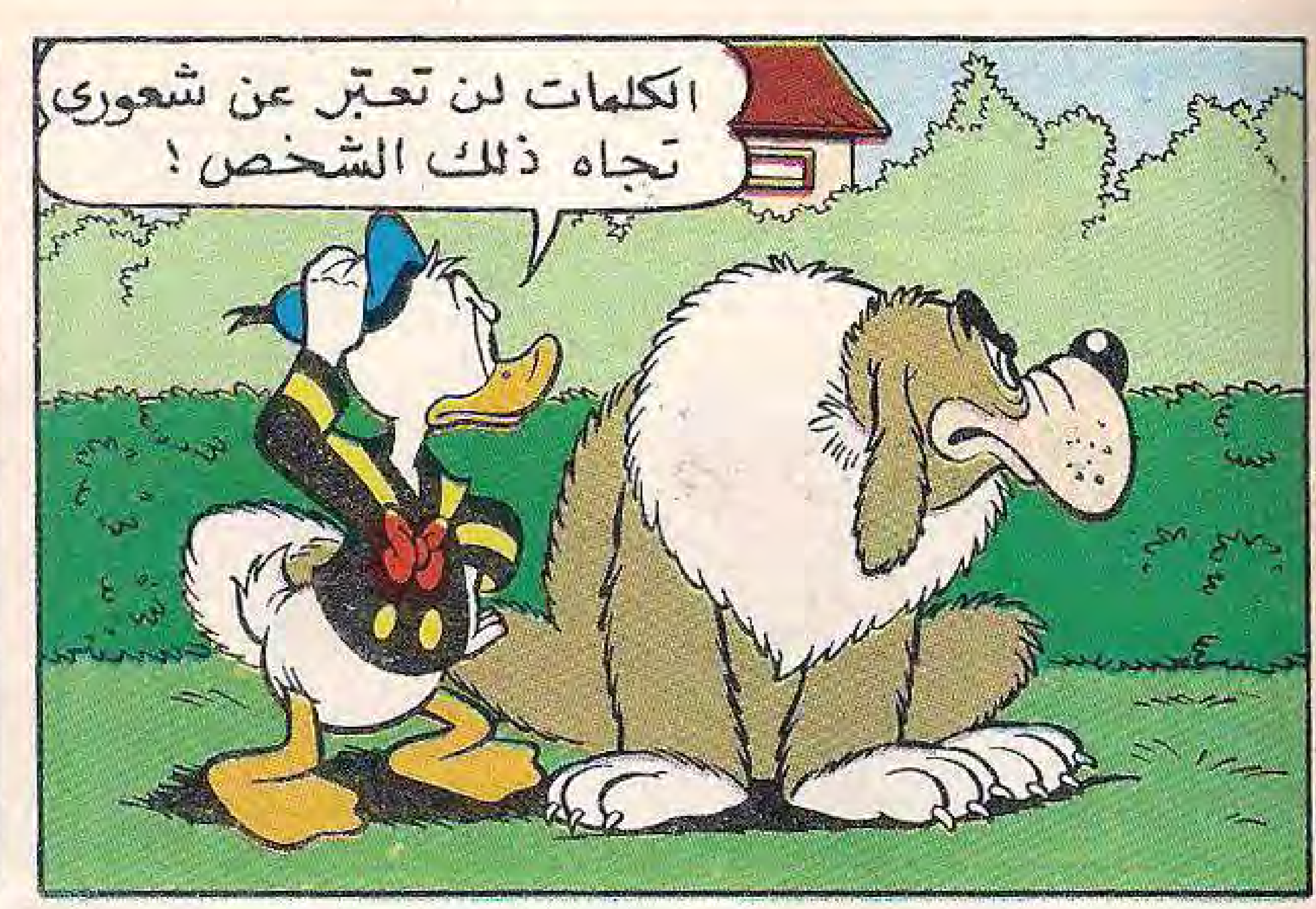

هذا هو ما تفعله عادةً ! لكن من أجل هذه الظروف ...


هه !
... صممت هذا الإختراع الجديد !
طراك !


سيمنع أمثالك من الاقتراب من بابي ! وإذا كنت تبحث عن الشجار ...

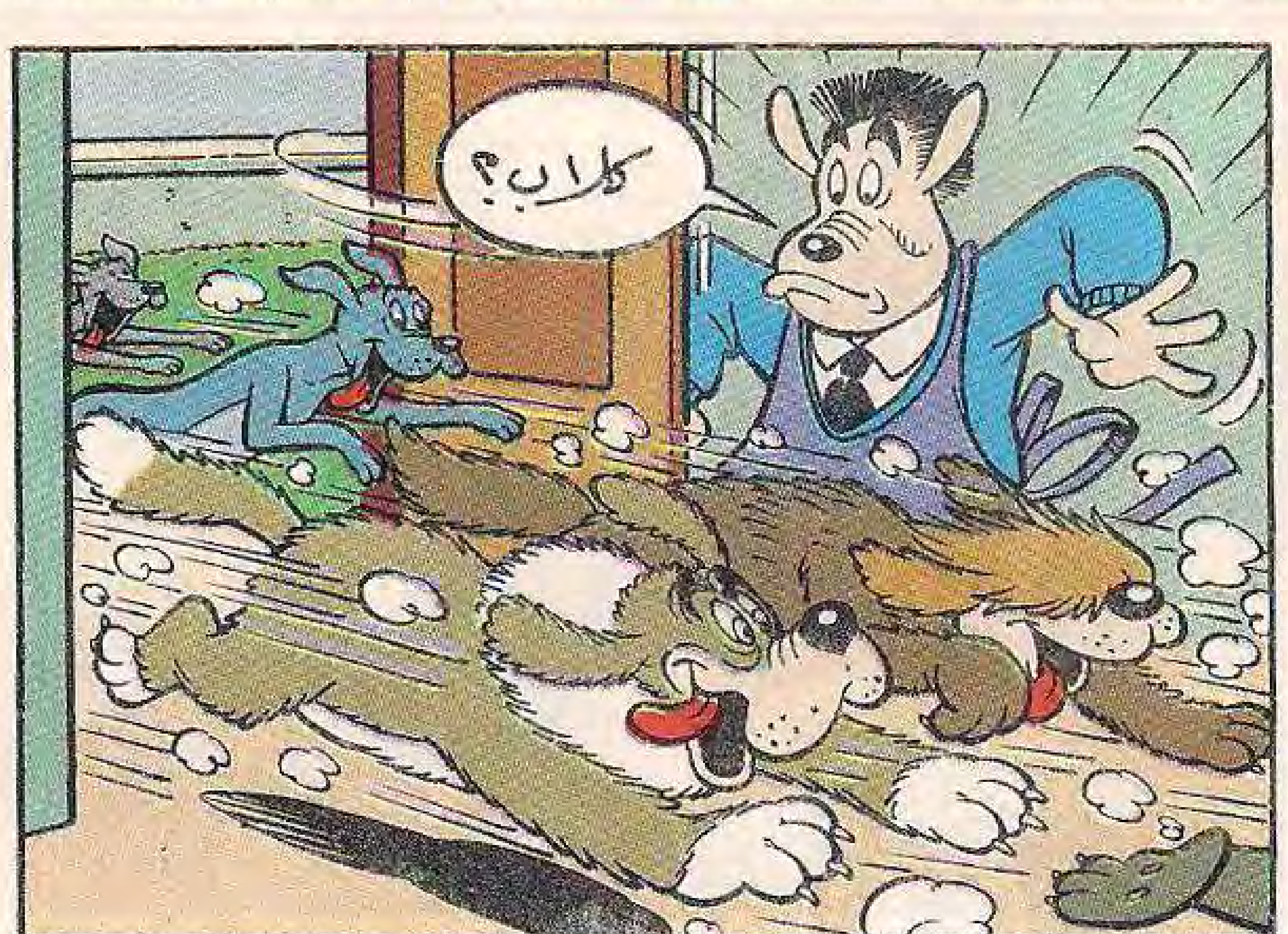

شجار ؟ هذه حرب !
فلاش !


في تلك الحالة هذه الصورة ستكون إضافة جيدة لمجموعتي المسماة "إنتصارات على بطوط" !


الكلمات لن تعبّر عن شعوري
تجاه ذلك الشخص!


سأحتاج مساعدة منك!
وهذا هو ما ستفعله!
(وش وش وش)!


وبعد قليل...
ذكريات عذبة! سأقوم بوضع الصور
الجديدة في إطار! ياه.. ترى مَنْ
بالباب؟
انتصارات
على بطوط
ترررررن!


كلاب؟


إنهم يفسدون مجهودي الشاق
بعد أن نظفت المنزل!

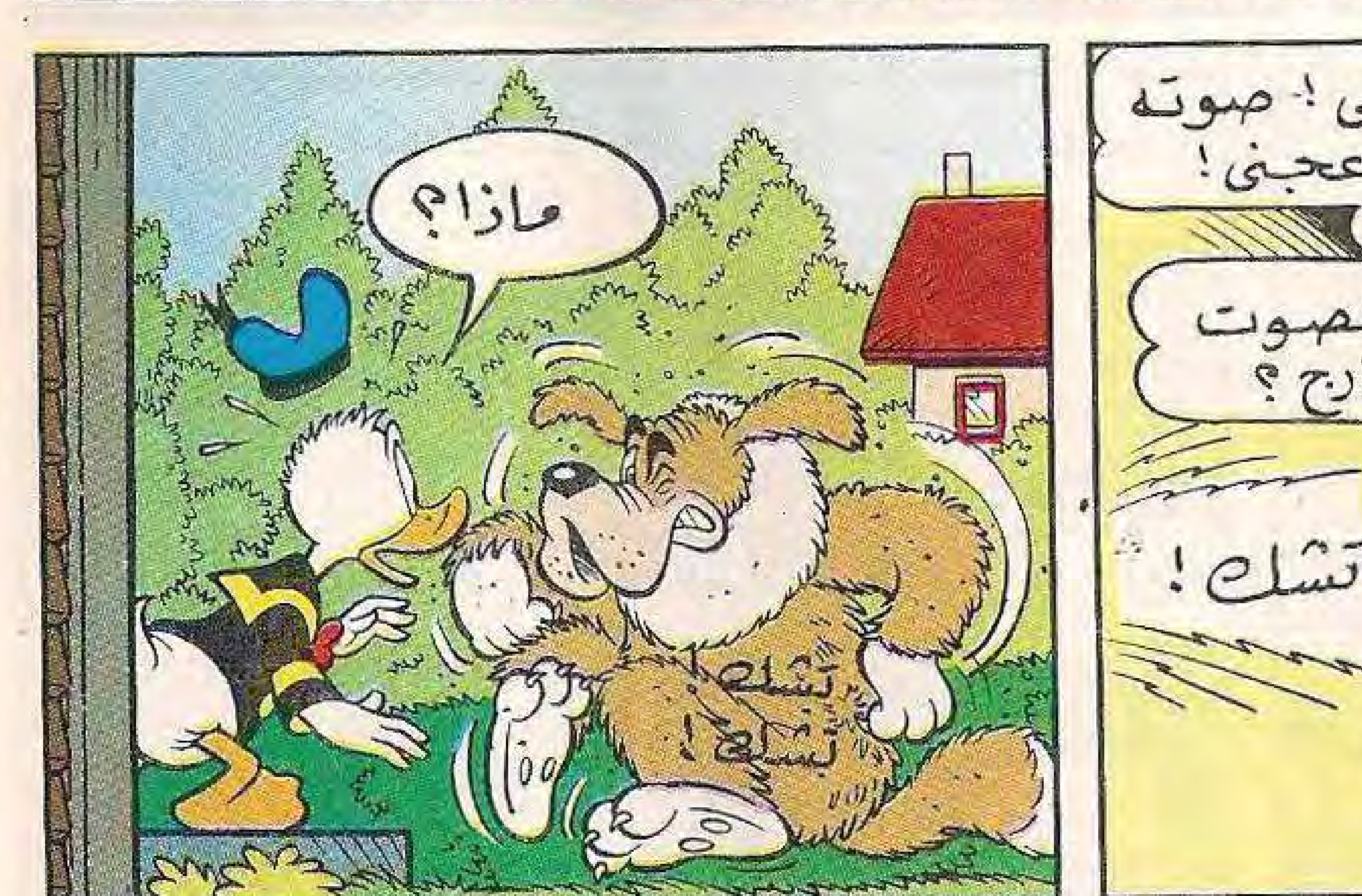

كم أكره الكلاب! و"بطوط"
هو المسئول عما حدث!
طوارئ
في حالة الشجار مع الجار
اكسر الزجاج


أرسل الكلاب لتفسد منزلي.. لكن
هذا سيلقنه درساً!
بودرة
البرغوث


ستعطي الكلاب شيئاً آخر ينشغلون به!
فشت!
فشت!


وبعد قليل..
"أبوزنة"! إدفع مبلغاً محترماً للأولاد، وسوف أخلصك من الكلاب!
إنسى يا بطوط"!


وأغلق الخط لأني أنتظر مكالمة من عمي!
الأمر غير طبيعي! صوته مرح وهذا يزعجني!
ماهذا الصوت في الخارج؟
تشك!


ماذا؟


هذا الكلب الأحمق سيظل يهرش حتى يفقد وعيه! أعتقد أنها بودرة للهرش، رشها "أبو زنة"!
تسمح يا أستاذ...


... نحن نجمع تبرعات للحيوانات المحتاجة.. لكن أخبرنا، ماذا به؟
الفرصة جاءت بنفسها!


من حسن الحظ أنكم هنا! لن تصدقوا ما يفعله جاري بالحيوانات، لمجرد التسلية!
لن نصدق؟!


إذن سأواجهه بنفسي!
ألست ذكياً؟


المدافعون عن حقوق الحيوان الغاضبون يجب تصنيفهم ضمن أسلحة الهجوم !
بطوط


أكاد أشعر بالشفقة على جارى !
إمسكوه يا بنات !

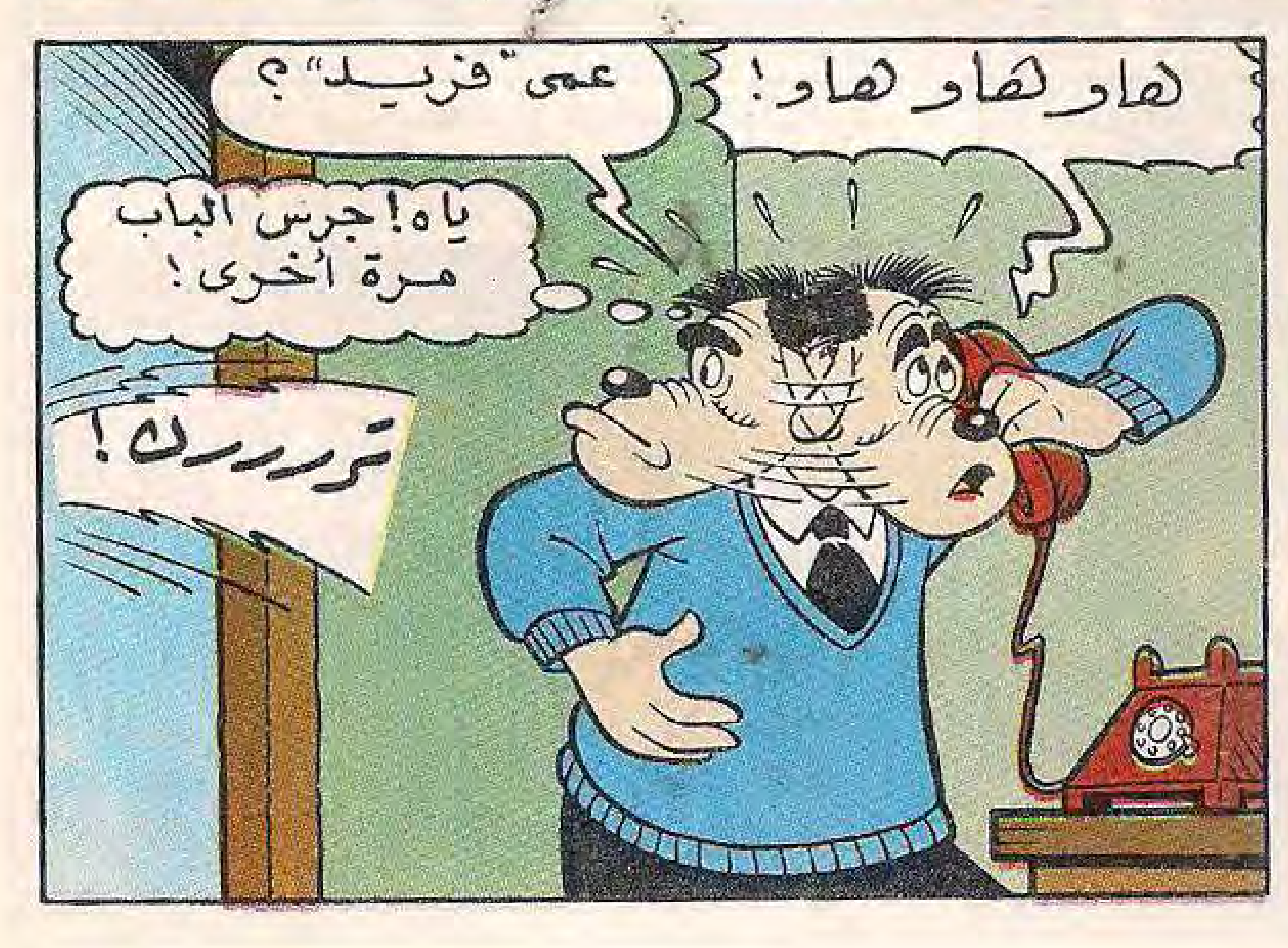

ما الذى قلته لتغضبهن من عم "بطوط" يا أستاذ "أبو زنة"؟


فرّجتهن صورة إلتقطتها لعمكم وهو يصيح فى كلبكم !


كنت أخشى أن يتسلقن ورائى.. وليس أمامى سوى الأسلاك !


نعم ! الأسلاك التليفونات !
قال "أبو زنة" أنه ينتظر مكالمة...


وهكذا...
أخيراً ! لابد أنه عمى ويتصل من المحطة !
ترررن !


هاو هاو هاو !
عمى "فريد"؟
ياه ! جرس الباب مرة أخرى !
ترررررن !


جئت لأخبرك أن تليفونك سيظل مشغولاً حتى تتبرع للأشبال! والصوت الذى تسمعه هو صوت ...


... كلبى الذى يخبرك برأيه فيك ...
هاوو - وو - وو!


لكنى أنتظر مكالمة هامة!
والآن إنتهى برنامجنا وحان وقت اليانصيب الكبير!
لايهم!


سيختار الكومبيوتر رقم تليفون أحد سكان مدينة البط، وإذا رد علينا سيفوز بأجازة رائعة فى جزر الكنارى


والرقم هو رقم الأستاذ "بطوط".. والآن سنرى ما إذا كان سيرد علينا ...


لا! رقمه مشغول! للأسف خسر جائزتنا!
سخرية القدر! هاهاها!


هاهاها! من حفر حفرة لجاره وقع فيها!


إبتسم وقل "أنا الخاسر"!
أيها الـ...
توقفا! كلاكما!


عمى "فريد" ؟!
يا ابن أخى ! كيف ترفض التبرع للأشبال من أجل ترميم الأبنية التاريخية ؟
ماذا ؟


وأخبرنى هؤلاء الأشبال الرائعون عن تصرفاتك الحمقاء !


أنا قائد للأشبال ، مثل جدى ، الذى وُلد فى هذا المنزل ! وجدى من مؤسسى حركة الأشبال فى مدينة البط !


وكونه وُلد هنا، يجعل المنزل موقعاً من المواقع التاريخية التى نحاول حمايتها !


لكنك يا ابن أخى سببت خسائر فى المنزل ببناء أفخاخ وأبواب أرضية ضد جارك !


ويجب طبعاً إصلاح الخسائر.. وأنا أعرف كيف !


وهكذا...
من شدة الفخر سأنفجر كالبالون ! أخيراً تشترك يا ابن أخى فى ترميم الأبنية التاريخية بمدينة البط !

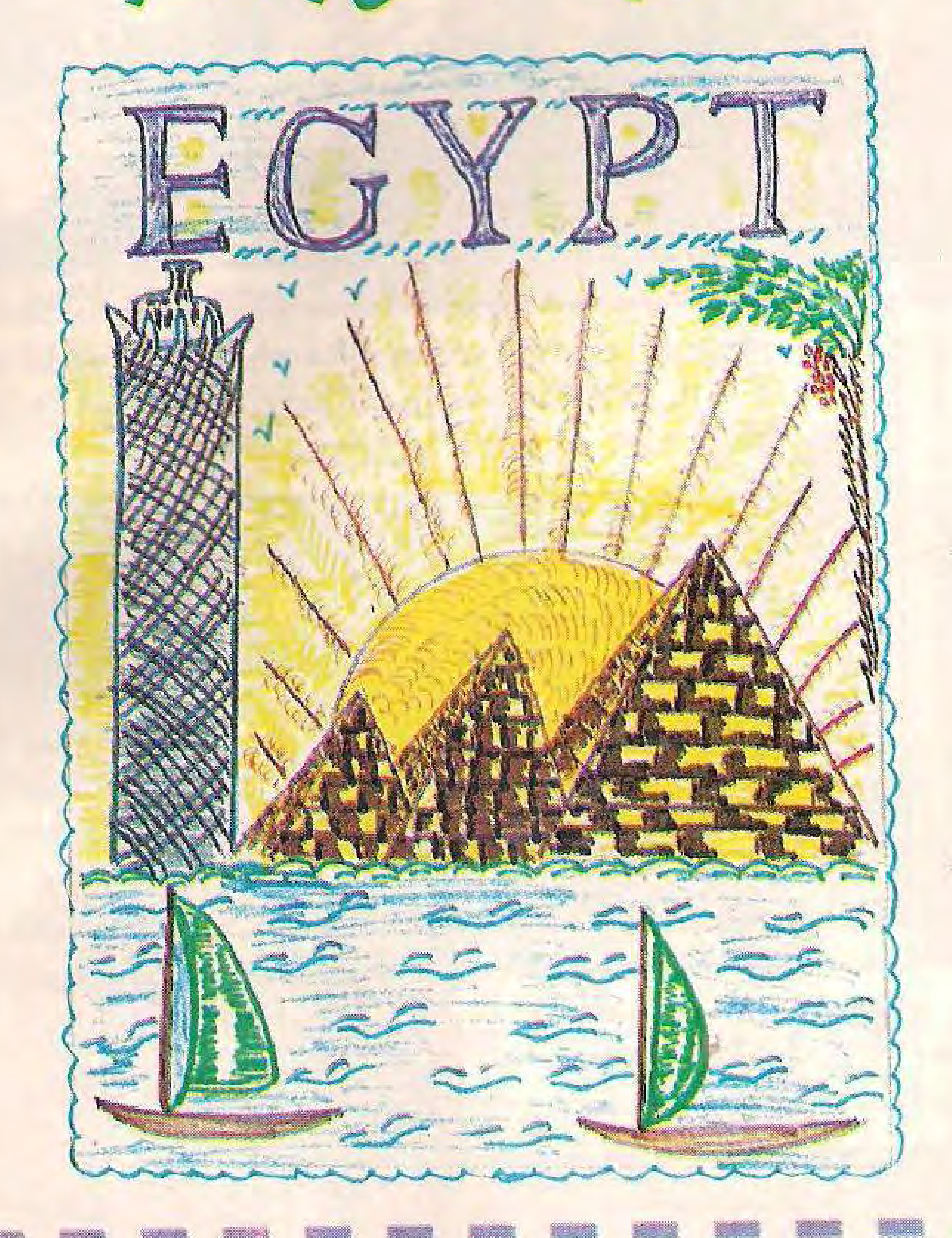


الفائزة الأولى

الصديقة: سها سعيد أحمد -عين شمس-القاهرة- وفازت بمجلد ميكى

لوحة الاسبوع :

مصر .. الماضى والحاضر



الفائزة الثانية

الصديقة : بسمة محمد نبيل - المنصورة - وفازت بثلاث قصص

طرائف !!

إشتهر أحد العمال بكسله الشديد وذات يوم طلب إليه رئيسه فى العمل أن يغير «اللمبة» المحترقة فتعلل العامل بعدم وجود سلم ..فقال له رئيسه : سأحملك علي كتفى لتغيير اللمبة .. وبعد أن حمله على كتفه مرت بضع دقائق ، ولم يركب العامل اللمبة .. فقال له لقد تعبت .. ماذا تنتظر ؟ فأجابه العامل الكسلان : إننى

ممسك باللمبة فى انتظار أن تلف أنت بى ، وتدور حتى تثبت فى مكانها .

★★★

ذهب مذيع لاستخراج بطاقة تحقيق الشخصية ، فسأله الموظف المسئول : كم عمرك يا سيد ؟

فقال المذيع : ٢٥ سنة و٣ أشهر، و١٠ أيام ، و٣ ساعات ، ودقيقتان ، و٥ ثوان حسب التوقيت المحلى لمدينة القاهرة.

الفائز الرابع

الصديق : علاء الدين عمر ركابى - أسوان - وفاز بقصة.

ما أجمل النظام

نسير بإنتظام ... ما أجمل النظام
ثيابنا نظيفة ... وشكلنا انيق
نفتح انظارنا ... ونعبر الطريق
إذا اتى المدرس ... نلقاه باحترام
والكل منا يجلس ... فى الصف بإنتظام
لا نقطف الورود ... او نؤذى الحيوان
ما أجمل الوجود ... لو صانه الإنسان

حلول تسالى صفحة ٤

- متاهه الخراطيم : رقم ٢
- أيهما أكثر : قطع السكر

الفائز الثالث

الصديق : علاء أحمد سامى - المطرية - القاهرة - وفاز بقصتين .

كف مريم !!

بهذا الاسم يتسمى نبات صحراوى جميل .. وقبل أن يأخذك العجب فإن «كف مريم» أو كف العذراء يوجد فى بيئات صحراوية حارة .. ويكثر فى البيئة الكويتية .. وهذا النبات له طريقة عجيبة فى الحفاظ على بذوره ، حتى موسم المطر ، لأنها لا تتحمل الحرارة الشديدة إذ تنثنى أوراق النبات «كف مريم» إلى الداخل عندما تجف ، وتصبح الكف كاليد المنقبضة ، فتظل البذور فى مأمن من عبث الرياح ، والعواصف الرملية ، وعندما يحل موسم المطر تبلل قطرات الماء الأوراق فترتخى وتسقط البذور على أرض رواها المطر فتنمو وتزدهر .

معلومات : ماذا تعلم عن السمع ؟

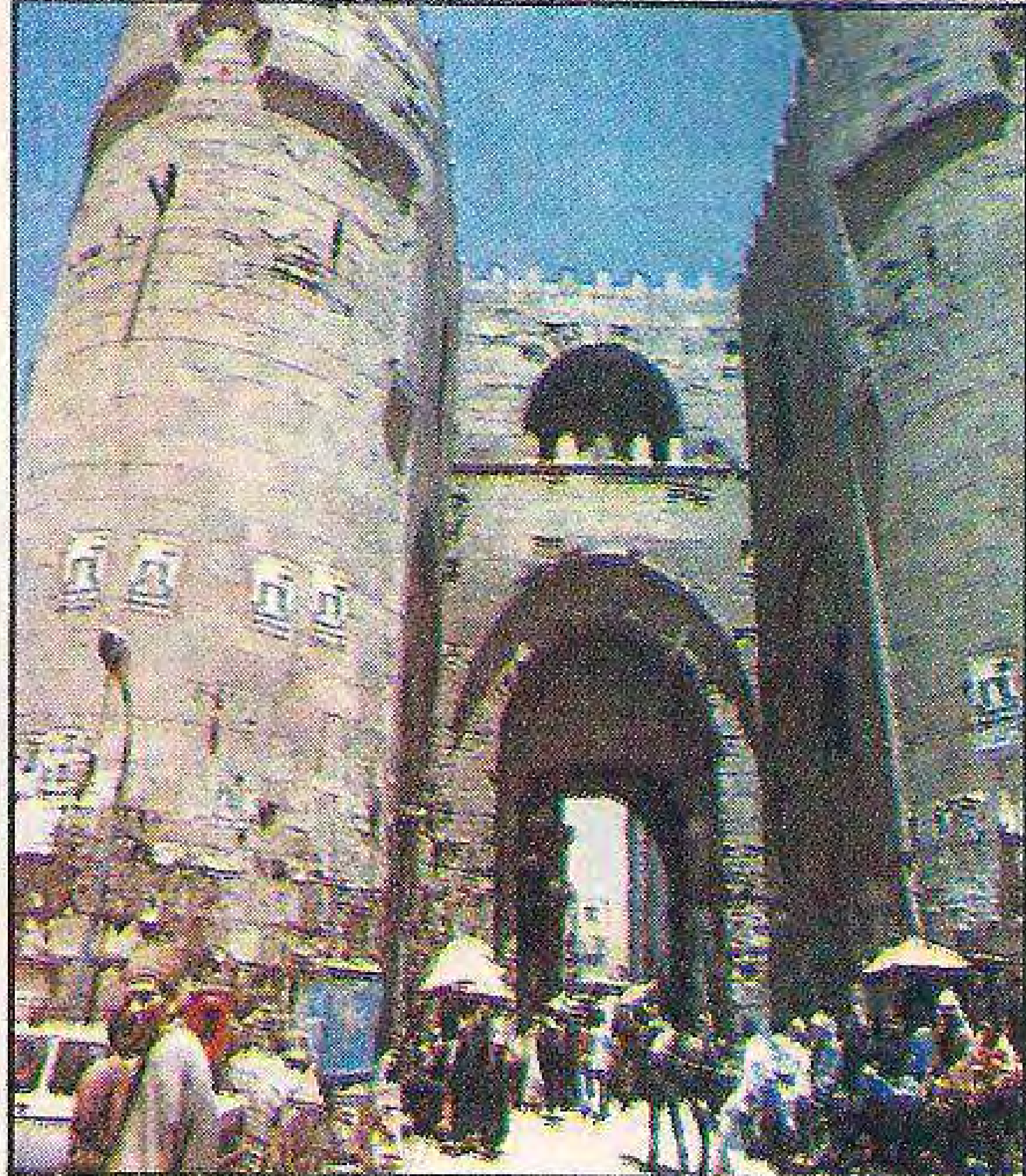
عندما تصل أمواج الصوت إلى الأذن فأنها تنفذ من خلال فتحة الأذن، وتتحول إهتزازات الهواء داخل الأذن إلى أشارات ، تنتقل عبر الأعصاب إلى الدماغ، وعلى الدماغ تفسير ما تعنيه هذه الأشارات، ولا يستطيع الانسان إدراك ما تعنيه هذه الأشارات التى تصل إلى دماغه إلا بعد أن يتعلم معنى هذه الاشارات مثل عواء القط أو نباح الكلب .

من الصديقة : هدير طه فودة - المهندسين - القاهرة

بوابات القاهرة

انشئت ابواب أو بوابات القاهرة القديمة لحمايتها ضد المغيرين وإحكام السيطرة عليها ومن هذه الابواب باب زويلة او بوابة المتولى، كما

باب زويلة



كان يطلق عليه فى الماضى وبنى منذ اكثر من الف سنة ، باب النصر وتعلوه كتابات تحكى تاريخه وقد أقام الفرنسيون فى أعلاه أثناء حملتهم على مصر من سنة ١٧٩٨ وحتى سنة ١٨٠١ .. وباب الفتوح وأنشأه جوهر الصقلى وجدده بدر الجمالى سنة ١٠٨٧ ويعد نموذجا فريدا للعمارة الاسلامية فى مصر حيث بنى على شكل كبش بقرنين فى أعلى المدخل ويتصل بباب النصر بطريقين احدهما على ظهر السور والثانى من تحته وذلك لحماية القاهرة من الغزاه .

من الصديق : على عوض البندارى - السويس

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبدالحميد حمروش

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج.م.ع تسدد مقدما نقداً أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥٠ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال.. ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد.

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا : المصور - القاهرة ج. م. ع.

تلكس : Telex:92703 Hilal UN

فاكس : FAX ٣٦٢٥٤٦٩


حواديت زقزق


آلو! "زقزق"؟


نعم! اسمعنى يا "بندق".. سأروى لك شيئًا عجيبًا.. وأحتاج إلى رأيك!

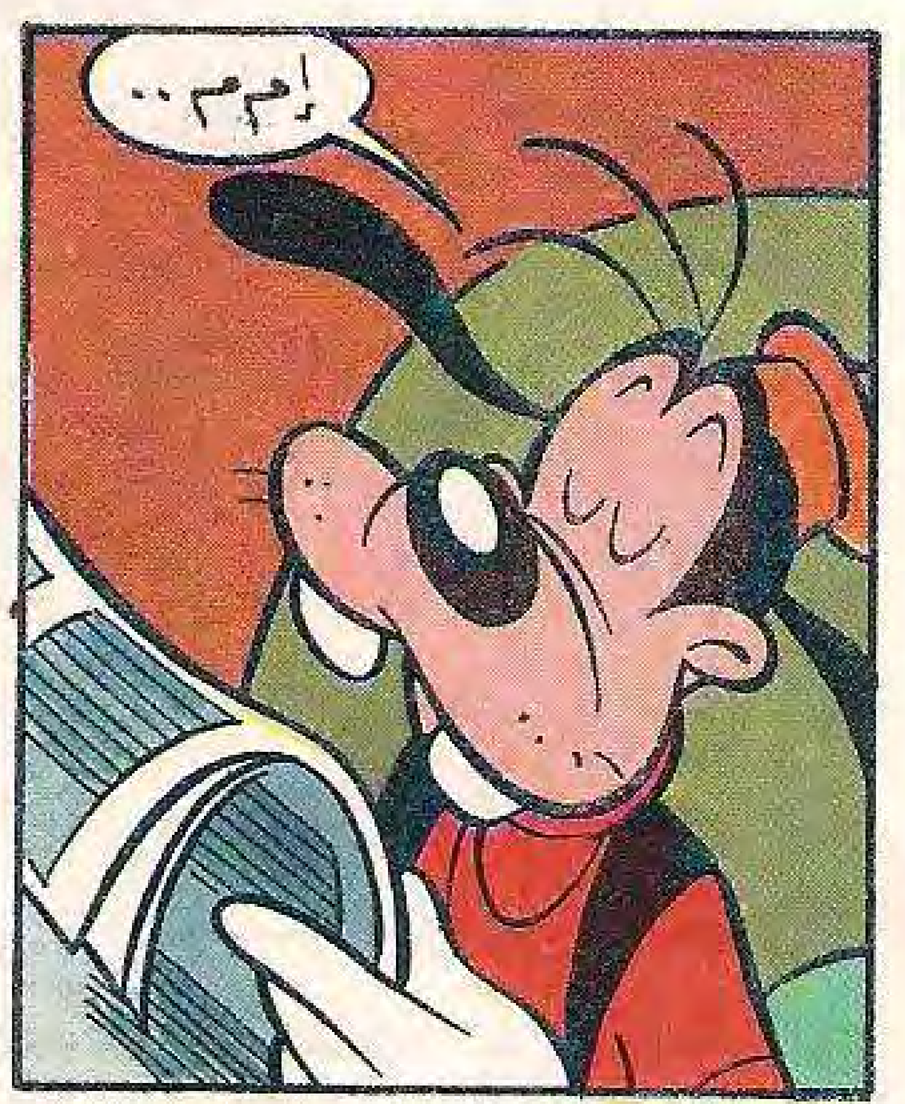
F.J.M 96302

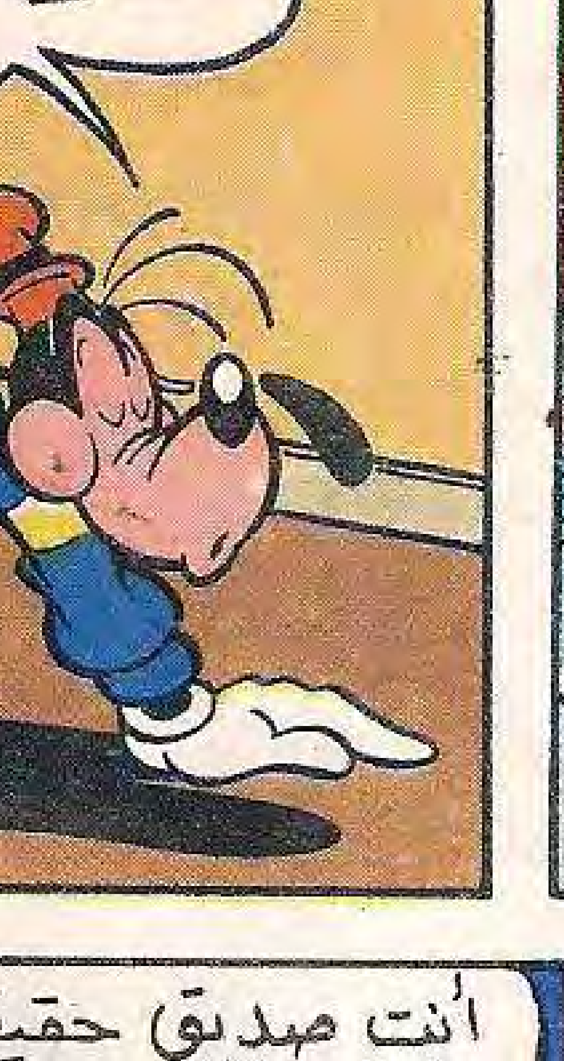

سأستعد!
تصور أن...






تفضل رغيفك يا سيد "بندق"!


إممم..


هوف.. هوف!


ياه! "زقزق"!


حسنًا.. ما رأيك؟
آ...
...أعتقد أن معك حق تمامًا!


أنت صديق حقيقى يا "بندق" أشكرك على الاستماع لى بانتباه كبير!